



آزمون ۲۷ تیر ماه ۹۹ (یازدهم)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون عمومی و اختصاصی

گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	مجموعاً داشت آموزان در هر رده‌ی ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
فارسی	۷	۵	۴	۲			
عربی (بان قرآن)	۷	۵	۳	۲			
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳			
(بان انگلیسی)	۷	۵	۳	۲			
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱			
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۳			
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳			
فلسفه	۷	۶	۴	۲			
روان‌شناسی	۸	۶	۵	۳			

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۱۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۱۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تاشماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۷
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۸
۳	اجباری	دین و زندگی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۷
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۸
۵	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۲۰	۵۱	۶۰	۲۵
۷	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	اجباری	فلسفه	۲۰	۷۱	۸۰	۲۵
۹	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰



۶- تعداد ابیاتی که دو نوع نقش تبعی در آن به کار رفته است، در کدام گزینه آمده است؟

- | | |
|---|---|
| چون هر دو یکی است من خود احوال بودم
تو نه معشوقی نه عاشق، مر تو را باری چه شد؟
و یا من و تو به هم بر شکسته‌ایم جناب
تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز
حسن تو ترا شکل و مرا شیوه دگر کرد | الف) می‌پنداشتم عاشق و معشوق دوآند
ب) گر میان عاشق و معشوق کاری رفت، رفت
پ) مگر که شیر مرا خود خریده‌ای به سلف
ت) میان عاشق و معشوق هیچ حائل نیست
ث) هرگز من و تو هر دو بدین حال نبودیم |
| ۳) چهار | ۱) دو |
| ۴) پنج | ۲) سه |

۷- مفهوم ابیات همه گزینه‌ها به جز گزینه ... یکسان است.

- | | |
|---|---|
| ز آنکه دانا را سوی نادان بسی مقدار نیست
لیک از جور فلك صاحب هنر غم می‌خورد
که از زمانه ندارد به دل هزار خراش
ز واردات فلك از برای اهل جهان | ۱) جز جفا با اهل دانش مر فلک را کار نیست
۲) گرچه بر ارباب دانش خرمن عالم جوی است
۳) یکی ز اهل هنر در زمانه نتوان یافت
۴) به غیر رنج و عناد و جفا ندیده است |
|---|---|

۸- کدام گزینه با عبارت زیر قابل مفهومی دارد؟

«پدرم دریادل بود؛ در لاتی کار شاهان را می‌کرد؛ ساعتش را می‌فروخت و مهمانش را پذیرایی می‌کرد.»

- | | |
|---|--|
| چو کوه روی کشیده است جود او دیوار
وجود بخل در او همچو معنی عنقاست
بخل با حال ضعیف وجود با دست قوی
بیچاره ز لذت کرم محروم است | ۱) میان بخل و میان کف گشاده او
۲) نشان حرص در او همچو صورت اکسیر
۳) نامداری کز وجود دست جود آرای اوست
۴) در شیره جان او بود لذت بخل |
|---|--|

۹- ابیات کدام گزینه با هم تناسب معنایی دارند؟

- | | |
|---|---|
| کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست
سر خوک شایسته تاج نیست
زان شود گاهی فرشته گاه دد
خوان عسل خانه زنبور گشت | الف) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر
ب) دد و دیو را ره به معراج نیست
ج) هست انسان قابل هر نیک و بد
د) صحبت نیکان ز جهان دور گشت |
| ۲) ج، د | ۱) الف، ب |
| ۴) الف، د | ۳) ب، ج |

۱۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|--|--|
| کاین گوشه پر از زمزمه چنگ و رباب است
کاگنده‌ایم سمع نصیحت نیوش را
کاین زمانم دامن خاطر به چنگی دیگرست
از راه عقل و معرفش رهنمون شود | ۱) در کنج دماغم مطلب جای نصیحت
۲) با مدعی بگوی که ما را مگویی وعظ
۳) ای نصیحت‌گو، دمی چنگ از گریبانم بدار
۴) دل برقرار نیست که گوییم نصیحتی |
|--|--|

**هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس عربی^۲، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است?
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

وقت پیشنهادی: ۸ دقیقه

عربی ۲: کل مباحث کتاب درسی / درس ۱ تا پایان درس ۷ / صفحه‌های ۱ تا ۹۷ و المعجم

■ عَيْنُ الْأَصْحَّ وَ الْأَدْقَ فِي الْجَوابِ لِلتَّرْجِمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۱ - ۱۲)**۱۱- لا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ:**

(۱) بر آن چه نسبت بدان علمی نیست نایست!

(۲) از چیزی که بدان آگاهی نداری پیروی مکن!

(۳) هرگز پیرو چیزی که به آن دانشی نیست مباش!

(۴) ایستادگی نکن بر آن چه که برای تو علمی بدان نیست!

۱۲- «حاول علماؤنا أن يُؤْلِفُوا كِتَابًا جَدِيدًا فِي الْمَجَالَاتِ الْعُلْمَيَّةِ الْمُخْتَلَفَةِ فَاصْبَحَتْ آثارُهُمْ جُزءًا مِهْمَّاً مِنْ تَارِيخِنَا الْذَهْبِيِّ!»:

(۱) علمای ما کوشیدند که کتاب‌های تازه‌ای در زمینه‌های گوناگون علمی تألیف شود پس آثارشان بخش مهمی از تاریخ طلایی ما شد!

(۲) علمای ما تلاش کردند که کتاب‌های جدید را در عرصه‌های علمی مختلف بنویسند تا آثار مهمشان بخشی طلایی از تاریخ ما شود!

(۳) تلاش دانشمندانمان این بود که آثار تازه‌ای در عرصه‌های علمی مختلف بنویسند پس آثار ایشان جزء مهمی از تاریخ طلایی ما گردید!

(۴) دانشمندانمان کوشیدند که کتاب‌های جدیدی در زمینه‌های علمی گوناگون تألیف نمایند پس آثار آنان بخش مهمی از تاریخ طلایی مان شد!

■ اقرأ النَّصَّ التَّالِي ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ (۱۳ - ۱۷) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

حاول الجميع أن يحصلوا على أفضل حالة لصحة الجسم يمكنهم وقد يجعل البعض وجود الأمور البسيطة التي يمكن مراعاتها، بالإضافة إلى التمارين والأكل الصحي التي لا تعتبر كافية للحصول على الصحة الكافية. يعتبر البعض أن التأمل بدعة لا فائدة منها، ولكن في الحقيقة يساعد في التخلص من القلق (= الإضطراب) و الغضب و يعمل على تنظيم ضغط الدم. بالثوم بوقت مبكر قد يشعر المرء أنه كبير بالسن، لكن لا يوجد شيء أفضل للصحة من النوم قبل الساعة العاشرة مساء و يؤمن الجسم بالطاقة الكافية، و يحافظ على صحة القلب بشكل خاص. كتابة اليوميات تجعل الأفكار أكثر وضوحاً و تساعد في تخفيف الضغط النفسي أيضاً.

۱۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) الذي ينام أكثر يشعر بالقلق و الحزن أقل!

(۲) الثوم بوقت مبكر يعطي المرء طاقة كافية طوال اليوم!

(۳) جميع الناس يقومون بأمور سهلة تساعدهم في صحة الجسم!

(۴) الأطعمة المفيدة تكفي لصحة الأبدان و الوقاية من الأمراض!



١٤- «..... (يساعد / تساعد) على حماية صحة القلب!». إملأ الفراغ حسب النص:

- | | | | |
|-----------|-----------------|-----------------|-------------------|
| ٤) التأمل | ٣) النوم الكافي | ٢) وضوح الأفكار | ١) كتابة اليوميات |
|-----------|-----------------|-----------------|-------------------|
- ١٥- المفهوم المستخرج من النص هو:

- ١) الأفكار الصحيحة تجعل الجسم صحيّاً!
- ٢) على كلّ منّا أن لا ينسى الأمور البسيطة لصحته!
- ٣) يُصح بالنوم مبكراً لأنّه أهمّ شيء يُعمل لصحة الجسم!
- ٤) الأطعمة المفيدة و التمارين الرياضيّة تساعدك في الحياة!

■ عين الصحيح في المحل الإعرابي و التحليل الصّرفي (١٦ و ١٧)

١٦- «أفضل»:

- ١) اسم - مأخوذ من مصدر «تفضيل» / مجرور بحرف الجر؛ على أفضل: جاز و مجرور
- ٢) مذكر - اسم تفضيل (على وزن: أفعل) - نكرة / صفة و موصوفها: حالة
- ٣) مفرد - اسم تفضيل (فعله الماضي: فعل) / مجرور بحرف الجر
- ٤) مفرد مذكر - معرفة / صفة؛ أفضل حالة: صفة و موصوف

١٧- «يحاول»:

- ١) فعل مضارع - للغائب - معلوم / فعل و فاعل؛ مفعوله: الجميع
 - ٢) فعل - للغائب - مزيد ثلثي (مصدره على وزن: تفاعُل) / فاعله: الجميع
 - ٣) فعل مضارع - مزيد ثلثي (حروفه الأصلية: ح و ل) / فاعله: الجميع؛ الجملة فعلية
 - ٤) مزيد ثلثي (ماضيه: حاول؛ مصدره: محاولة) - مجهول / فعل و فاعله محفوظ؛ الجملة فعلية
- عين المناسب للجواب عن الأسئلة الثالثة (١٨ - ٢٠)

١٨- عين الخطأ من حيث المعنى:

- ١) ﴿فاصبروا حتى يحكم الله بيننا﴾ = يحكم الله بيننا لأنكم صبرتم!
 - ٢) ﴿فليعبدوا رب هذا البيت﴾ = عليهم أن يعبدوا رب الكعبة الشريفة!
 - ٣) لم يعجبهم حارس مرمي فريق السعادة! = حارس مرمي فريق السعادة ما كان محبوّاً عندهم!
 - ٤) لا تتبعوا الشيطان ليهتدوا إلى الصراط المستقيم! = تبعية الشيطان تمنع هدايتكم إلى الصراط المستقيم!
- ١٩- عين ما فيه اسم التفضيل:

- ١) إن الله يتهم الناس عن السخرية من الآخرين!
- ٢) لون البدلة الممرضات في المستشفى أبيض!
- ٣) اللهم! إجعلني في أعين الناس كبيراً دائماً!
- ٤) إن العاقل من أخلص الله في حياته!

٢٠- عين اسم المبالغة نكرة:

- ١) ﴿إن ربک هو الخالق العليم﴾
- ٢) ﴿لا علم لنا إنك أنت علام الغيوب﴾
- ٣) ﴿إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور﴾
- ٤) ﴿قل إنما أنا نذير و ما من إله إلا الله الواحد القهار﴾



هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس دین و زندگی ۲، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

دین و زندگی ۲: کل مباحث کتاب درسی / درس ۱ تا پایان درس ۱۸ / صفحه‌های ۱ تا ۲۳۰ وقت پیشنهادی: ۷ دقیقه

دانش آموzan اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۲۱- خاستگاه بیان تعاریف مختلف و گاه متضاد از معنای فلاح و خوشبختی از سوی مکاتب بشری در طول تاریخ چیست؟

(۱) بهره‌مندی دائمی بشر از قدرت تعقل و تفکر و همچنین از اراده و اختیارش در راستای رسیدن به هدف زندگی

(۲) احتیاج دائمی بشر به داشتن برنامه‌ای که بتواند پاسخ‌گوی نیازهایش باشد و سعادتش را تضمین کند.

(۳) عدم انحصار احتیاجات بشر به نیازهای طبیعی و غریزی و اندیشه‌یدن در افق‌های برتر و والاتر

(۴) سعی و تلاش انسان‌ها در برآوردن آمال و آرزوهای کوچک و بزرگ در طول زندگی‌اش

۲۲- کدام دسته از احکام و مقررات اسلام است که سایر قوانین را تحت نظر قرار داده و کنترل می‌کنند و آنگاه که از شیوه و چگونگی پاسخ به نیازهای انسان سخن به میان می‌آید، کدام دسته از قوانین مدنظر هستند؟

(۱) تنظیم‌کننده - متغیر و ثابت

(۲) متغیر و ثابت - تنظیم‌کننده

(۳) تنظیم‌کننده - متغیر

۲۳- راه ایجاد اطمینان برای صدق ادعای رسالت پیامبران چیست و خدای متعال در جهت اثبات نهایت عجز غیرالهی پنداران قرآن، چه پیشنهادی داده است؟

(۱) اعجاز - «فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلَهُ»

(۲) عصمت - «يَأْتُوا بِمَثْلِهَا إِنْ هُوَ إِلَّا قَرْآنٌ مُّبِينٌ»

(۳) عصمت - «يَأْتُوا بِمَثْلِهَا إِنْ هُوَ إِلَّا قَرْآنٌ مُّبِينٌ»

۲۴- مطابق با آیات قرآن کریم، اراده شیطان برای کسانی که پندار ایمان به تعالیم الهی را دادند، به چه چیزی تعلق گرفته است و وظیفه همگانی در برابر نعمت پیامبران الهی چیست؟

(۱) «أَن يُضَلُّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا» - «أَمْنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ»

(۲) «أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ» - «أَمْنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ»

(۳) «أَن يُضَلُّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا» - «لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقُسْطِ»

(۴) «أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ» - «لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقُسْطِ»

۲۵- با توجه به حدیثی که پیامبر (ص) به جابرین عبد الله انصاری فرمودند، پابندی به عقیده به امام زمان (عج) مستلزم چیست و کدام ویژگی را درباره آن حضرت ذکر کردند؟

(۱) سعی و تلاش در راه دین خدا - غیبت طولانی امام زمان (عج) و پنهان بودن از دید مردم

(۲) سعی و تلاش در راه دین خدا - عمر طولانی امام زمان (عج) و تشکیل حکومت جهانی

(۳) ایمان و اعتقاد راسخ - غیبت طولانی امام زمان (عج) و پنهان بودن از دید مردم

(۴) ایمان و اعتقاد راسخ - عمر طولانی امام زمان (عج) و تشکیل حکومت جهانی



۲۶- این حقیقت که «پیامبر (ص) مردم را به کار تشویق می‌کرد» و «در حکومت ایشان از تبعیض خبری نبود»، بهترتیب در ارتباط با کدام بعد از سیره پیامبر (ص) در رهبری جامعه بود؟

- (۱) مبارزه با فقر و محرومیت - محبت و مدارا با مردم
- (۲) مبارزه با فقر و محرومیت - تلاش برای برقراری عدالت و برابری
- (۳) سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - محبت و مدارا با مردم
- (۴) سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - تلاش برای برقراری عدالت و برابری

۲۷- تغییر فرهنگ جامعه مؤمن و فدائل عصر پیامبر اکرم (ص) به جامعه‌ای راحت‌طلب، تسلیم و بی‌توجه به سیره و روش پیامبر اکرم (ص) مسبب چیست؟

- (۱) ضعف و سستی مبارزه با شامیان و عدم اتحاد مسلمانان در مسیر زمامداری ایشان
- (۲) بی‌بهره ماندن مردم و محققان از یک منبع مهم هدایت و دخالت دادن سلیقه‌های شخصی در احکام دینی
- (۳) انزوای اهل بیت پیامبر (ص) و تفسیر و تعلیم آیات قرآن مطابق با افکار قدرتمندان
- (۴) رویه‌رو شدن ائمه اطهار با مشکلات زیاد و ناتوانی آنان در همراه ساختن مردمان هم عصرشان با خود

۲۸- رسول خدا (ص)، پاداش شخص متخصصی را که مردم را در احکام دین راهنمایی می‌کند، چگونه توصیف می‌نماید و حال انسان دورافتاده از امام خود چگونه است؟

- (۱) در بهشت با ما خواهد بود. - مانند حال یتیمی که پدر از دست داده است.
- (۲) از یک درب بهشت با هم وارد خواهیم شد. - مانند حال یتیمی که پدر از دست داده است.
- (۳) از یک درب بهشت با هم وارد خواهیم شد. - سخت‌تر از حال یتیمی که پدر را از دست داده است.
- (۴) در بهشت با ما خواهد بود. - سخت‌تر از حال یتیمی که پدر را از دست داده است.

۲۹- حدیث قدسی «ای فرزند آدم، این مخلوقات را برای تو آفریدم و تو را برای خودم» و حدیث علوی «همانا برای جان‌های شما بهایی جز بهشت نیست» بهترتیب مؤید کدامیک از طرق تقویت عزت است؟

- (۱) توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او
- (۲) توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - شناخت ارزش خود و نفوختن خویش به بهایی اندک
- (۳) شناخت ارزش خود و نفوختن خویش به بهایی اندک - شناخت ارزش خود و نفوختن خویش به بهایی اندک
- (۴) شناخت ارزش خود و نفوختن خویش به بهایی اندک - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او

۳۰- ملک برتری هر کس نزد خداوند متعال چیست و فلسفه تفاوت میان زن و مرد چه می‌باشد؟

- (۱) ایمان - اشتراک زن و مرد در هدف و تفاوت در ویژگی‌های انسانی
- (۲) تقوا - اشتراک زن و مرد در هدف و تفاوت در ویژگی‌های انسانی
- (۳) ایمان - وظایف مختلف نهاده شده بر عهده زن و مرد
- (۴) تقوا - وظایف مختلف نهاده شده بر عهده زن و مرد



هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قیل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس زبان انگلیسی ۲، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قیل چند از ۱۰ بوده است؟

هدفگذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

صفحه‌های ۱۵ تا ۱۱۹ / درس ۱ تا ۳ / مباحث کا، کتاب یان انگلستس، ۲

وقت پیشنهادی: ۸ دقیقه

PART A: Grammar and Vocabulary

Part A: Grammar and Vocabulary
Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The ability of tiny computing devices to control complex operations has changed the way many tasks are performed, ranging from ...⁽³⁶⁾... research to producing consumer products. Tiny “computers on a chip” are used in medical equipment, home appliances, cars and toys. Today, computers are no longer a luxury but a ...⁽³⁷⁾... in the business world. ...⁽³⁸⁾... we go, we find some forms of computer, and behind each computer we find what is known in the computer world as a user. In ...⁽³⁹⁾... the world of users, what becomes clear is that no two users are ...⁽⁴⁰⁾... in troubleshooting a computer problem.

- | | | | | |
|-----|---------------|---------------|------------------|-------------|
| 36- | 1) attractive | 2) dangerous | 3) scientific | 4) exciting |
| 37- | 1) necessity | 2) event | 3) hobby | 4) mistake |
| 38- | 1) Later | 2) Everywhere | 3) After a while | 4) Soon |
| 39- | 1) observed | 2) to observe | 3) observing | 4) observes |
| 40- | 1) surprised | 2) honest | 3) famous | 4) similar |



مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۲)

۴۱- کدامیک از موارد زیر، گزاره هستند؟

(الف) شما متولد چه ماهی هستید؟

(ب) عدد $\sqrt{27}$ عددی گنگ است.

(ا) الف و پ

(۲) ب و ت

(۳) پ و ت

(۴) ب و پ و ت

۴۲- نقیض کدام گزاره دارای ارزش نادرست است؟

(ا) عبارتی $\frac{\sqrt{3}}{x+1}$ گویا نیست.(۳) $\sqrt{2}$ عددی مثبت است.

۴۳- ارزش چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

(الف) $\sqrt{2}$ عددی گنگ یا عددی گویا است.

(ب) ۹۱ عددی زوج یا عددی مرکب است.

(پ) $(-2)^{-5} = -32$ یا $-2^{-5} = 32$

(۱)

(۲)

(۳)

(۴) صفر

۴۴- از تساوی $x = \frac{2y-a}{y-1}$ می‌خواهیم y را به دست آوریم، در کدام گزینه درست استدلال شده است؟ ($y \neq 1$)

۱) $x = \frac{2y-a}{y-1}$

۱) $x = \frac{2y-a}{y-1}$

۱) $x = \frac{2y-a}{y-1}$

۱) $x = \frac{2y-a}{y-1}$

۲) $-xy = 2y - a$

۲) $xy - x = 2y - a$

۲) $xy - x = 2y - a$

۲) $xy - 1 = 2y - a$

۳) $-xy - 2y = -a$

۳) $xy = \frac{2y-a}{-x}$

۳) $xy - 2y = x - a$

۳) $xy - 2y = 1 - a$

۴) $y(-x - 2) = -a$

۴) $y = \frac{2y-a}{-x}$

۴) $y(x - 2) = x - a$

۴) $y(x - 2) = 1 - a$

۵) $y = \frac{-a}{-x - 2}$

۵) $y = \frac{a-x}{2-x}$

۵) $y = \frac{1-a}{x-2}$

۴۵- هزینه پارکینگ براساس مدت زمان سپری شده در آن بر حسب ساعت (x) از تابع $C(x) = \begin{cases} 1 & , 0 \leq x < 2 \\ x+1 & , 2 \leq x < 12 \\ 2x+1 & , 12 \leq x < 24 \end{cases}$ پیروی می‌کند.

حال اگر در یک روز، ۱۲ خودرو به مدت ۸ ساعت و ۱۳ خودرو به مدت ۱۷ ساعت در آن سپری کنند، درآمد پارکینگ در آن روز چند تومان است؟ (هر واحد بر روی محور y ها معادل ۱۰۰ تومان است).

۵۳۷۰۰ (۴)

۲۲۵۰۰ (۳)

۵۶۳۰۰ (۲)

۸۷۵۰۰ (۱)



۴۶- اگر $f(x) = [x]$ ، g تابع ثابت و $1 = (f-g)(-\frac{2}{5})$ باشد، $(f-g)$ کدام است؟ () ، علامت جزء صحیح است.

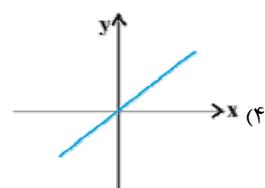
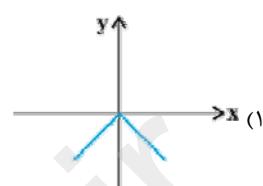
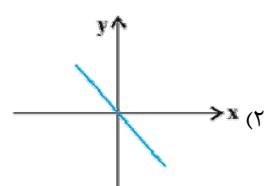
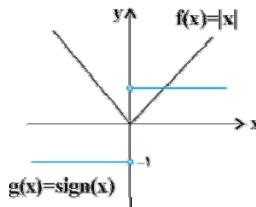
(۴)

(۳)

(۲)

(۱)

۴۷- نمودار توابع f و g در شکل مقابل رسم شده‌اند. نمودار تابع $(f \times g)(x)$ کدام است؟



۴۸- خط فقر بر حسب میانگین در جدول زیر تقریباً چند هزار تومان است؟

تعداد اعضای خانوار	درآمد ماهیانه هر خانواده (هزار تومان)	فراتوانی خانوارها
۳	۴۰۰۰	۲
۲	۳۴۰۰	۳
۱	۱۲۰۰	۲
۲	۲۵۰۰	۲

(۱) ۷۱۱

(۲) ۸۱۲

(۳) ۱۱۰۰

(۴) ۱۰۲۰

۴۹- در یک متن ادبی، میانگین تعداد کلمات در هر جمله ۸ و درصد کلمات دشوار آن ۳ است. شاخص پایه آموزش این متن کدام است؟

(۴)

(۳)

(۲)

(۱)

۵۰- نرخ تورم در ۵ سال اخیر در جدول زیر آمده است. تخمین نرخ تورم در سال ۹۶ به روش برون‌یابی خطی تقریباً کدام است؟

سال (x)	نرخ تورم (y)
۹۵	۹۴
۹۴	۹۳
۹۳	۹۲
۹۲	۹۱
۹۱	۹۰
۹۰	۸۹
۸۹	۸۸
۸۸	۸۷
۸۷	۸۶
۸۶	۸۵
۸۵	۸۴
۸۴	۸۳
۸۳	۸۲
۸۲	۸۱
۸۱	۸۰
۸۰	۷۹
۷۹	۷۸
۷۸	۷۷
۷۷	۷۶
۷۶	۷۵
۷۵	۷۴
۷۴	۷۳
۷۳	۷۲
۷۲	۷۱
۷۱	۷۰
۷۰	۶۹
۶۹	۶۸
۶۸	۶۷
۶۷	۶۶
۶۶	۶۵
۶۵	۶۴
۶۴	۶۳
۶۳	۶۲
۶۲	۶۱
۶۱	۶۰
۶۰	۵۹
۵۹	۵۸
۵۸	۵۷
۵۷	۵۶
۵۶	۵۵
۵۵	۵۴
۵۴	۵۳
۵۳	۵۲
۵۲	۵۱
۵۱	۵۰
۵۰	۴۹
۴۹	۴۸
۴۸	۴۷
۴۷	۴۶
۴۶	۴۵
۴۵	۴۴
۴۴	۴۳
۴۳	۴۲
۴۲	۴۱
۴۱	۴۰
۴۰	۳۹
۳۹	۳۸
۳۸	۳۷
۳۷	۳۶
۳۶	۳۵
۳۵	۳۴
۳۴	۳۳
۳۳	۳۲
۳۲	۳۱
۳۱	۳۰
۳۰	۲۹
۲۹	۲۸
۲۸	۲۷
۲۷	۲۶
۲۶	۲۵
۲۵	۲۴
۲۴	۲۳
۲۳	۲۲
۲۲	۲۱
۲۱	۲۰
۲۰	۱۹
۱۹	۱۸
۱۸	۱۷
۱۷	۱۶
۱۶	۱۵
۱۵	۱۴
۱۴	۱۳
۱۳	۱۲
۱۲	۱۱
۱۱	۱۰
۱۰	۹
۹	۸
۸	۷
۷	۶
۶	۵
۵	۴
۴	۳
۳	۲
۲	۱
۱	۰

(۱) ۶/۸

(۲) ۸/۴

(۳) ۱۰/۲

(۴) ۸/۸

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۲)

۵۱- رباعی زیر از کیست و به چه مناسبت سروده شده است؟

«کس نیست که تا بر وطن خود گرید / بر حال تباہ مردم بد گرید

دی بر سر مرده‌ای دو صد شیون بود / امروز یکی نیست که بر صد گرید»

(۱) جامی - سیل غزنه

(۲) عطّار نیشابوری - قتل عام مخالفان حکومت

(۳) کمال الدین اسماعیل - قتل عام مردم به دست مغولان

۵۲- کدام گزینه از لحاظ تاریخ ادبیات درست است؟

(۱) در سبک عراقی، قصیده و مثنوی کمرنگ شد و غزل گسترش یافت.

(۲) طبقات ناصری و مرصاد العباد نثری ساده دارد.

(۳) تاریخ وصف از زمینه تاریخ کلی ایران نوشته شده است.

(۴) مثنوی مولوی، یک حماسه اجتماعی تلقی می‌شود.

۵۳- بیت کدام گزینه با ویژگی‌های سبک عراقی (زبانی، فکری و ادبی) مطابقت ندارد؟

(۱) ای که از دفتر عقل آیت عشق آموزی / ترسم این نکته به تحقیق ننانی دانست

(۲) دولت آن است که بی خون دل آید به کنار / ورنه با سعی و عمل، باغ جنان این همه نیست

(۳) نوبهار آمد و آورد گل تازه فراز / می خوشبوی فراز آور و بربط بنوار

(۴) پیر گلنگ من اندر حق از حق پوشان / رخصت خبث نداد، ارنه حکایتها بود

۵۴- زبان متن کدام گزینه ویژگی انشای «نوار شهیلی» را دارد؟

(۱) دمنه گفت: راست می‌گویی و این کار خود کردام ولیکن تو تدبیر خلاص من چه کنی؟ و حیله گشادن این عقده چگونه می‌اندیشی؟
کلیله گفت: من از اول بار با تو موافق نبوده‌ام.

(۲) کلیله گفت: در اصطنان گاو و افراشتمن منزلت وی شیر را عاری نمی‌شناسم. دمنه گفت: در تقریب او مبالغتی رفت و به دیگر ناصحان استخفاف روا داشت تا مستزید گشتند.

(۳) من چرا بگذاشتم که بزغاله مرا بز بگیرد تا به دمدمه چنین لافی و افسون چنین گزافی، عنان تهمت از دست من فروگرفت و دیو عزیمت مرا در شیشه کرد.

(۴) موش گفت: من چون به تو پیوستم باید که ترحیبی تمام و اجلالی بسزا رود، تا قاصدان من به مشاهده آن بر لطف حال مسافت و استحکام عقد موالات واقف شوند.

۵۵- استفاده از الفاظ محاوره در کدام بیت مشهود است؟

(۱) تا کسی را با شه مردان برابر نشمری / کرده قطع این سخن مفرض لای لا فتی

(۲) از تماسا دیده نرگس چراغان می‌شود / گر ببیند شوخی چشمکزدن‌های تو را

(۳) گل نارسته از پیراهن شاخ / بسان می ز مینا آشکار است

(۴) به نوعی آتش گل در گرفته است / که بلبل رفت و در آب آشیان کرد

۵۶- در کدام گزینه «وجه شبه» حذف شده است؟

(۱) هر نسیمی که به من بوی خراسان آرد / چون دم عیسی در کالبدم جان آرد

(۲) لبیت تا در لطافت لاله سیراب را ماند / دلم در بی قراری چشمۀ سیماب را ماند

(۳) قد همه دلبران عالم / پیش الفِ قدت چو نون باد

(۴) صدفوار گوهشناسان راز / دهان جز به لؤلؤ نکردنند باز

۵۷- در کدام بیت، تعداد «تشبیه» بیشتر است؟

- ۱) از درون تو بود تیره جهان چون دوزخ / دل اگر تیره نباشد همه دنیاست بهشت
- ۲) تبخال‌ها به ناله در آیند چون جرس (=زنگ) / از درد چون شود به فغان آشنا لیم
- ۳) گر هست در دماغ، تو را باد نخوتنی / آmade شکستن خود چون حباب باش
- ۴) دجله اشک از بهار شوق طفیان کرده است / رازهای سینه را خاشاک طوفان کرده است

۵۸- در کدام بیت واژه «جهان» در معنای مجازی به کار نرفته است؟

- ۱) جهان دل نهاده بدین داستان / همان بخردان نیز و هم راستان
- ۲) چنین است فرجام کار جهان / نداند کسی آشکار و نهان
- ۳) افتاده جهانی همه مدهوش تو لیکن / افتاده‌تر از من نه و مدهوش‌تر از من
- ۴) به یک مسلسل رگبار شهر شد خاموش / از آن سپس که جهانی به جنب و جوش آمد

۵۹- در همه گزینه‌ها، به جز گزینه ... «استعاره» به کار رفته است.

- ۱) چو خورشید رخشان بگسترد پر / سیه زاغ پرآن فروبرد سر
- ۲) گل بخواهد چید بی‌شک باگبان / ور نچیند خود فروریزد ز بار
- ۳) به حجاب اندرون شود خورشید / گر تو برداری از دو لاله حجیب (حجاب)
- ۴) خیز تا بر کلک آن نقاش جان افسان کنیم / کاین همه نقش عجب در گردش پرگار داشت

۶۰- در کدام بیت یکی از دو آرایه «استعاره و کنایه» به کار نرفته است؟

- ۱) خصمان در طعنه باز کردند / در هر دو زبان دراز کردند
- ۲) دست در دامن تسلیم و رضا باید زد / اگر از پای درآرد گنهکاران را
- ۳) به کس مگویی که پایم به سنگ عشق برآمد / که عیب گیرد و گوید چرا به فرق نپویی
- ۴) عرفی همه به است که هنگام بازیافت / مهری به لب نهد نفس عذرخواه ما

۶۱- ترتیب توالی ابیات به لحاظ دارا بودن آرایه‌های «مجاز - تشخیص - کنایه - تشبیه» به کدام شکل صحیح است؟

- الف) چو فرهاد از غم شیرین ز بهر دوست می‌میرم / که این لیلی به هر جانب چو مجنون کشتگان دارد
ب) آن به که ذخیره از سخن پردازم / وز جان به لب رسیده لب بردوزم
ج) تا زدم ساغری ز بوی دلم / مست شد باده، در درون غلتید
د) شهری است به هم یار و من یکه تنها / ای دل به تو باکی نه که پاکست حسابت

- (۱) الف - ج - د - ب
- (۲) د - ب - ج - الف
- (۳) د - ج - ب - الف

۶۲- هجاهای کدام گزینه، یکی از ارکان عروضی بیت زیر است؟

«به دنبال محمل چنان زار گریم / که از گریه‌ام ناقه در گل نشیند»

- (۱) به دنبال
- (۲) نشیند
- (۳) چنان زار
- (۴) ناقه در گل

۶۳- نشانه‌های هجایی واژه‌های کدام گزینه صحیح نیستند؟

- (۱) بامدادی (-U -) / نرفته‌ای (U - U -) / نبودن (U -) / نیلوفری (-U -)
- (۲) گره‌گشا (U - U -) / بی‌وفایی (U - U -) / مپندارم (U - U -) / یازدهم (-UU -)
- (۳) معروف‌تر (-U -) / دلبستگی (-U -) / زمردی (U - U -) / هم‌آوایی (-U -)
- (۴) چهارسو (-U -) / خوارکی (-U -) / پیچیدگی (-U -) / نخواستی (-U -)

۶۴- کدام بیت در وزن «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» سروده شده است؟

- ۱) ساقی فرخ من جام چو گلنار بده / بهر من ار می‌ندهی بهر دل یار بده
- ۲) صبح است و صبح است بر این بام برآییم / از ثور گریزیم و به برج قمر آییم
- ۳) تا نوبهار رحمت در تافت اندرا باغ جان / یا خار در گل یاوه شد یا جمله گل شد خار من
- ۴) سیر نگشت جان من بس مکن و مگو که بس / گرچه ملول گشتهای کم نزنی ز هیچ کس

۶۵- وزن مقابل کدام بیت صحیح است؟

- ۱) باقی آن گاهی شوم کز خویشن یا بهم فنا / مرده اکنونم که نقش زندگی دارم کفن (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن)
- ۲) از همه عالم شدهام بر کران / بسته به سودای تو جان برمیان (مفتعلن مفتعلن مفتعلن)
- ۳) مرا جان درافکند در جام عشق / گمان برد کاین عشق کاری است بازی (فعولن فعولن فعولن فعل)
- ۴) تو چه سرکشی که خاکم ز جفا به باد دادی / تو چه آتشی که آبه ز جگر دریغ داری (فعلاتن فعلاطن فعلاطن فعلاطن)

۶۶- کدام بیت در وزن دوری سروده نشده است؟

- ۱) تو بمال گوش بربیط که عظیم کاهل است او / بشکن خمار را سر که سر همه شکست او
- ۲) ای سر مستان ای شه مقبل / مکرم و مشفق پر دل و بی‌دل
- ۳) همه جمال تو بینم چو چشم باز کنم / همه شراب تو نوش چو لب فراز کنم
- ۴) صبحدمی همچو صبح پرده ظلمت درید / نیم شبی ناگهان صبح قیامت دمید

۶۷- وزن واژه بیت زیر با کدام گزینه یکسان است؟

«بحمدالله که خلقان جمله خفتند / و من بر خالقم بر کار امشب»

- ۱) بنگ آخر که بی قرار شدست / چشم در چشم خانه چون سیماب
- ۲) گل خندان که نخندد چه کند / علم از مشک نبندد چه کند
- ۳) لطیفان خوش چشم هستند لیک / به چشم نیایند زیرا خسی
- ۴) به عاشق ده تو هر جا شمع مردهست / که او را صد هزار انوار باشد

۶۸- با توجه به قلمرو فکری سبک عراقی مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱) تخت بر اجرام نه رخت بر افلاک بر / لاپق تخت تو نیست عرصه این خاکدان
- ۲) سرای خانه گیتی که خانه دو در است / در او اساس اقامت منه که رهگذر است
- ۳) آن که گویند که بر آب نهاده است جهان / مشنو ای خواجه که چون در نگری بر باد است
- ۴) به بار نامه دنیا مشو فریفته، کان / نه دولتی است که بس بایدار خواهد ماند

۶۹- بیت «بانگ زد یارش که بر در کیست آن؟ / گفت بر در هم تویی ای دلستان» با کدام گزینه تناسب بیشتری دارد؟

- ۱) چو دست بر سر زلفش زنم به تاب رود / ور آشتبی طلبم با سر عتاب رود
- ۲) طریق عشق پر آشوب و فتنه است ای دل / بیفتند آن که در این راه با شتاب رود
- ۳) گدایی در جانان به سلطنت مفروش / کسی ز سایه این در، به آفتاب رود
- ۴) حجاب راه تویی حافظ از میان برخیز / خوش کسی که در این راه بی حجاب رود

۷۰- مفهوم بیت «با عقل گشتم همسفر، یک کوچه راه از بی‌کسی / شد ریشه ریشه دامنم، از خار استدلال‌ها» با کدام بیت تناسب دارد؟

- ۱) از دل شوریده حرف عاقلان جستن خطاست / ربط را کاری به اوراق ز هم پاشیده نیست
- ۲) به جای خون ز رگ و ریشه‌اش برآرد دود / به دست درد دلی را که عشق بفسارد
- ۳) شد از گرفتگی عقل، کار بر من سخت / سزای سنگ بود پسته‌ای که خندان نیست
- ۴) فارغ‌اند از دار و گیر آرزو آزادگان / سرو را بیمی ز خار از دامن برچیده نیست



پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۲)

مباحث کل کتاب درسی

۷۱- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص نمایید.

- فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور کرده و در عرصه جهانی گسترش یابد، فرهنگ جهانی است و هر فرهنگی ظرفیت جهانی شدن را دارد.
- فرهنگی که ارزش‌ها و عقاید آن، ناظر به قوم و منطقه خاصی است و نگاهی سلطه‌جویانه نسبت به دیگر اقوام ندارد، فرهنگی است که به‌سوی جهانی شدن حرکت می‌کند.

- فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد و دیگران را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند، فرهنگ استکبار است.
- فارابی جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق با حق نباشد، مدینه فاسقه می‌نامد.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - ص - غ - ص

- ۷۲- به ترتیب «استفاده از ظرفیت‌های دوره نفوذ توسط استعمارگران»، «بهره‌گیری از ابزارهای فرهنگی و علمی»، «پیشرفت در زمینه دریانوردی و اقتصاد صنعتی» و «هدف قرار دادن هویت فرهنگی دیگر کشورها»، ویژگی‌های کدامیک از انواع استعمار هستند؟

- (۱) استعمار فرانو - استعمار نو - استعمار قدیم - استعمار فرانو
- (۲) استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار فرانو
- (۳) استعمار فرانو - استعمار فرانو - استعمار نو
- (۴) استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار قدیم - استعمار نو

- ۷۳- ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در «عصر نبوی تافتچ مکه»، «پس از فتح مکه» و «دوران خلافت» در برابر اسلام چه موضعی داشتند؟

- (۱) مقاومت آشکار - پوشش نفاق - سازمان‌دهی اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای
- (۲) سازمان‌دهی اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای - عبور از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف - مقاومت آشکار
- (۳) مانع از آشکارشدن ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی به‌طور کامل - مقاومت آشکار - عبور از مرزهای جغرافیایی و سیاسی
- (۴) پوشش نفاق - سازمان‌دهی اقتدار جامعه اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای - مانع از آشکارشدن ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی به‌طور کامل

- ۷۴- به ترتیب «ویژگی هستی‌شناسانه فرهنگ غرب»، «روشنگری در دو سده هفدهم و هجدهم» و «نتیجه منطقی سکولاریسم» با کدام موارد ارتباط دارند؟

- (۱) سکولاریسم - عقل‌گرایی - اومانیسم
- (۲) سکولاریسم - حس‌گرایی - اومانیسم
- (۳) اومانیسم - عقل‌گرایی - روشنگری
- (۴) اومانیسم - حس‌گرایی - روشنگری

- ۷۵- «نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی» و «وابستگی اقتصادی به کشورهای استعمارگر» به ترتیب نتیجه کدام موارد است؟

- (۱) انتقال برخی صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده - تداوم انتقال ثروت به طرف کشورهای غربی
- (۲) انتقال برخی صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده - از بین رفتن قدرت چانهزنی در اقتصاد جهانی
- (۳) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده - از بین رفتن قدرت چانهزنی در اقتصاد جهانی
- (۴) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده - تداوم انتقال ثروت به طرف کشورهای غربی

- ۷۶- کدامیک از متفکران و نظریه‌پردازان به ترتیب درباره «نقض لبرالیسم اقتصادی»، «تفی حق حیات کسانی که در فقر متولد می‌شوند»، «اعتقاد

به عارضی بودن جنگ در جوامع غربی» و «مخالفت با دخالت دولت در اقتصاد» نظراتی ارائه کرده‌اند؟

- (۱) دیکنر - مالتوس - هانتینگتون - کنت
- (۲) ریکاردو - مارکس - کنت - مالتوس
- (۳) مارکس - مالتوس - کنت - ریکاردو
- (۴) مارکس - ریکاردو - دیکنر - هانتینگتون

۷۷- کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب در ارتباط با آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی و آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، نادرست و درست است؟

۱) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، مجموعه نظام اقتصادی را دربرمی‌گیرد و فشارهای ناشی از آن متوجه اصل نظام سرمایه‌داری و سرمایه‌های انباسته است. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است.

۲) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، می‌توانند به اشاره ضعیف و محروم و تولیدکنندگان خرد، انتقال یابند. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، اغلب با بحران اقتصادی پیوند می‌خورند و بر دامنه آن می‌افزایند.

۳) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، می‌توانند بر مقاومت محرومان بیفزایند و بحران را از اشاره ضعیف به اصل نظام سرمایه‌داری منتقل کنند. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا مجموعه نظام اجتماعی را در بر می‌گیرد و در صورتی که کنترل نشوند، به فروپاشی حکومت‌ها می‌انجامند.

۴) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی با استفاده از اهرم‌هایی که سرمایه‌داران دارند، به اشاره ضعیف و محروم، انتقال می‌یابند. - بر دامنه آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، بهدلیل پیوند با بحران اقتصادی افزوده می‌شود.

۷۸- به ترتیب «اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در طول قرن بیستم»، «بازگشت نگاه معنوی در فرهنگ غرب» و «افول روشنگری» به چه چیزی منجر شد؟

۱) بحران معرفتی - افول بازار معنویت‌های کاذب - شکاکیت و انکار حقیقت

۲) مرگ آرمان‌ها و امیدها - پس اسکوکاریسم - شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن

۳) پوج‌گرایی - بازگشت به هویت فرهنگی و تاریخی در جوامع غربی - عبور از اصول جهان مدرن

۴) خرافه‌پرستی - جستجوی سنت‌های قدسی توسط مهاجران ساکن کشورهای غربی - نادیده گرفتن وحی و شهود

۷۹- کدام نمودار، فرایند به ضعف کشاندن عزت کشورهای اسلامی را در زمان نخستین رویارویی‌های غرب متعدد با جهان اسلام، به درستی نشان می‌دهد؟

۱) قدرت نظامی و نفوذ سیاسی اقتصادی + جاذبه‌های دنیوی کشورهای غربی ← مروع شدن رجال سیاسی جوامع اسلامی + ایجاد شیفتگی به فرهنگ غرب ← به ضعف کشیدن عزت کشورهای اسلامی

۲) قدرت نظامی و نفوذ سیاسی اقتصادی + عدم حضور فعال عالمان دینی ← آسیب‌پذیری بیشتر کشورهای اسلامی + ضعف استقلال کشورهای اسلامی ← به ضعف کشیدن عزت کشورهای اسلامی

۳) ناتوان باقی ماندن فقاهت و عدالت + عدم حضور فعال عالمان دینی ← ایجاد شیفتگی به فرهنگ غرب + به وجود آمدن جنبش‌های غرب‌گرایی ← به ضعف کشیدن عزت کشورهای اسلامی

۴) جاذبه‌های دنیوی کشورهای غربی + مروع شدن رجال سیاسی جوامع اسلامی ← آسیب‌پذیری بیشتر کشورهای اسلامی + عدم حضور فعال عالمان دینی ← به ضعف کشیدن عزت کشورهای اسلامی

۸۰- کدام عبارت در رابطه با جنبش عدالتخانه، درست است و دولتهای استعمارگر غربی چگونه توانستند از موفقیت حرکت‌هایی که توسط نخستین بیدارگران اسلامی در حال شکل‌گیری بود، جلوگیری کنند؟

۱) به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم سازد تا در چارچوب قوانین عادلانه الهی عمل کند. این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌ساخت و در فقه اجتماعی و سیاسی تشیع، این نوع حاکمیت نیز مطلوب و آرمانی بود. - توسط روشنفکران

۲) جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب سیاسی بود و هدف آن، تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود، بلکه اصلاح شیوه زمامداری پادشاه بود. - توسط نخبگان کشورهای غربی و غیرغربی

۳) هدف آن، تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود، بلکه اصلاح شیوه زمامداری پادشاه بود و حاکمیتی بود که فساد آن از استبداد کمتر بود، به همین جهت عالمان مسلمان نام مشروطه بر آن نهادند و منظور آنان، مشروط کردن حاکمیت به احکام عادلانه الهی بود. - به کمک مستشرقان و تاریخ‌نگاران غربی

۴) به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم سازد تا در چارچوب قوانین عادلانه الهی عمل کند و هدف آن، تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود، بلکه اصلاح شیوه زمامداری پادشاه بود. - به کمک منورالفکران غرب‌گرا

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

فلسفه پا زدهم

۸۱- انسان چه زمانی در فرایند اندیشه به تفکر در اندوخته‌ها می‌پردازد؟

- (۱) ایجاد پرسش از یک مواجهه مهم
- (۲) متحیر گشتن از دریافت فلسفی
- (۳) اتمام جستجوی داده‌های تحلیلی
- (۴) جمع‌بندی پاسخ‌های مربوط به پرسش‌های فلسفی

۸۲- تفاوت اساسی فلسفه با سایر دانش‌ها چیست؟

- (۱) فلسفه در موضوعات خاص به دنبال پرسش‌های عمدۀ است.
- (۲) فلسفه با عملیات فکری به حل مسائل می‌پردازد.
- (۳) فلسفه به بنیادی ترین موضوعات می‌پردازد.

۸۳- چرا امروزه برای رشته‌های مختلف علمی، یک فلسفه نیز مطرح می‌شود؟

- (۱) ماهیت فلسفی داشتن این علوم
- (۲) بحث کردن این علوم در رابطه مسائل بنیادی
- (۳) توسعه یافتن دامنه فلسفه

۸۴- در رابطه با عقایدی که عمدۀ انسان‌ها نسبت به آن‌ها پایبند هستند، کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) در بعضی موارد مبنای عقلانی ندارند.
- (۲) از آن‌ها در قضاوت‌های خود بهره ببرند.
- (۳) ممکن است در نتیجه عادت به دست آمده باشد.
- (۴) براساس همین عقاید حقیقت شناخته و کشف می‌شود.

۸۵- چرا در تمثیل غار فرد ممکن است از روشنایی بپرهیزد؟

- (۱) دشواری رسیدن به حقیقت
- (۲) تعصب‌های بیجا
- (۳) گرفتاری در مغالطه

۸۶- کدام مورد زیر صحیح است؟

- (۱) مکان شروع فلسفه برخلاف سایر علوم، مشخص نیست.
- (۲) مکان شروع فلسفه همانند سایر علوم، مشخص نیست.
- (۳) آغاز فلسفه مربوط به دوره شکوفایی تمدن یونان می‌باشد.
- (۴) آثار مکتوب حکایت از شروع فلسفه از سرزمین آتن دارند.

۸۷- کدام مورد از موارد زیر درباره تالس درست است؟

- (۱) تالس در طی دوران حیات فکری خود اثری پدید نیاورده است.
- (۲) او آتش را عنصر اولیه شکل‌گیری موجودات می‌دانست.
- (۳) از نوشتۀ‌های فیلسفان قرن هفتم قبل از میلاد می‌توان به افکار او پی برد.
- (۴) راهی وجود ندارد که به اصل سخنان و اندیشه‌های تالس دست یابیم.

۸۸- کدام‌یک از قضایای زیر از مقدمات استدلال پارمنیدس درباره «حقیقت واحد بودن جهان» است؟

- (۱) هرگاه چیزی به وجود آید، از وجود به وجود می‌آید نه از لایوجود.
- (۲) هرگاه چیزی به وجود آید، یا از وجود، به وجود می‌آید یا از لایوجود.
- (۳) اگر چیزی به وجود آید، نه از وجود، به وجود می‌آید و نه از لایوجود.
- (۴) اگر چیزی به وجود آید، هم از وجود، به وجود می‌آید و هم از لایوجود.

۸۹- از نظر سقراط علت دانا نامیده شدن خودش از طرف مردم چه بود؟

- (۱) دانایی او به نادانی خودش
- (۲) به دنبال دانش حقیقی بودن او
- (۳) تلاش او برای تفکیک دانایان واقعی از مدعیان
- (۴) سخن گفتن او از آیین جدید

۹۰- به اعتقاد سقراط راز پیام سروش معبد دلفی چه بوده است؟

- (۱) او به نادانی خود بیش از دیگران وقوف دارد.
- (۲) فلسفه‌ورزی با واقف گشتن آدمی به نادانی خود آغاز می‌گردد.
- (۳) مردم جامعه سقراط معیارهای دانایی را نمی‌دانند.
- (۴) آدمی هرچه داناتر باشد، نادان‌تر است.

۹۱- این عبارت که «شکاکیت مطلق به تناقض می‌رسد»، به چه معناست؟

- (۱) کسی که در اصل دانستن شک می‌کند، نمی‌تواند ادعا کند چیزی را می‌داند.
- (۲) شکاکان در عمل طوری رفتار می‌کنند که انگار چیزهایی می‌دانند.
- (۳) کسانی که شکاک نیستند، مطلقاً چیزهایی را می‌دانند.
- (۴) بدون معرفت امکان زندگی کردن وجود ندارد.

۹۲- در رابطه با اعتبار شناخت حسی چه می‌توان گفت؟

- (۲) معتبر است هر چند گاهی در آن خطأ رخ می‌دهد.
- (۴) معتبر نیست زیرا گاهی خطأ در آن رخ می‌دهد.

۹۳- کدام مورد را می‌توان وجه اشتراک معرفت شهودی و وحیانی دانست؟

- (۲) هر دو هدف هدایت دارند.
- (۴) دریافت هر دوی آن‌ها بی‌واسطه است.

۹۴- کدام عبارت مطابق نظر پروتاگوراس در باب شناخت واقعیت نیست؟

- (۱) هر چیزی برای فرد معتقد به آن، حقیقت به شمار می‌رود به شرطی که بتواند آن را به افراد دیگر بقبولاند.
- (۲) اشیا اگر در حال حاضر به طرز خاصی به نظر من بیایند، اکنون همان‌طور هستند.
- (۳) حقیقت امری واحد نیست و می‌تواند نسبت به هر کسی متفاوت باشد.
- (۴) حقیقت همان چیزی است که از طریق حس برای هر کس معلوم می‌شود.

۹۵- کدام گزینه، نظر فارابی را منعکس نمی‌کند؟

- (۲) شناخت شهودی معتبر نیست.
- (۴) شناخت حسی اعتبار دارد.

۹۶- اعتقاد به «تسبیت حقیقت» نظر کدام متفکر می‌باشد و معنای آن چیست؟

- (۲) پروتاگوراس - معیار حقیقت، حواس هر شخص است.
- (۴) پروتاگوراس - عدم وجود حقیقت

۹۷- با توجه به نظرات دکارت می‌توان گفت ...

- (۱) نفس و بدن هیچ تعاملی با یکدیگر ندارند و مجزا هستند.
- (۳) هر جسمی بدون روح تنها ماشینی پیچیده است.

۹۸- طبق مکتب حکمت متعالیه، کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) روح انسانی آخرین درجهٔ تکاملی است که موجودات زنده می‌توانند به آن برسند.
- (۲) استعداد انسان برای رسیدن به کمال، نمی‌تواند کامل شدن او را قطعی کند.

- (۳) انسان برای رسیدن به کمال نیاز به انتخاب، ایمان و عمل دارد.
- (۴) مراحل تکاملی پیش‌روی انسان، ظرفیتی محدود دارد ولی انسان به هیچ درجه‌ای قانع نمی‌شود.

۹۹- با توجه به نظرات افلاطون دربارهٔ معیار فعل اخلاقی کدام گزینه نادرست است؟

- (۲) عملی که تحت فرمان عقل انجام شود، در جهت سعادت است.
- (۴) معیار فعل اخلاقی همواره تغییرناپذیر است.

۱۰۰- فیلسوفان طبیعت‌گرا ریشه فعل اخلاقی را در چه چیزی جست‌وجو می‌کنند؟

- (۴) تمایلات فردی
- (۳) اطاعت از عقل
- (۲) رفتار طبیعی
- (۱) وجود جامعه

مباحث کل کتاب درسی

پاسخگویی به سوالات این درس برای همه دانشآموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی

۱۰۱- روش‌های مقابله‌ای برای کاهش فشار روانی منفی در فرد، زمانی فراخوانی می‌شوند که:

۱) فرد در رابطه با آن موقعیت نتواند کاری انجام دهد. ۲) فرد بر اساس برداشت اولیه خود از موقعیت، احساس خطر کند.

۳) فرد منبع استرس یا مشکل را غیرقابل حل ارزیابی کرده باشد. ۴) فرد از موقعیت اجتناب کرده یا آن را انکار نماید.

۱۰۲- بهترین در فرایند حل مسئله، «شناخت مواعظ احتمالی» و «اتخاذ راه حل‌های غیرمنطقی» نتیجه کدام موارد است؟

۱) شناخت میزان دانش فعلی - عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها

۲) تحت کنترل بودن فرایند حل مسئله - عدم جدیت فرد در جریان حل مسئله

۳) محدودیت توانمندی‌های انسان‌ها در جریان حل مسئله - عدم شناسایی موقعیت اولیه

۴) شناخت میزان دانش فعلی - عدم درگیری فرد در جریان حل مسئله

۱۰۳- با توجه به شباهت «پرسشنامه» و «اصحابه ساختاریافته» بهتر است از کدام روش استفاده کنیم؟ چرا؟

۱) پرسشنامه - زیرا افراد در حین مصاحبه واقعیت را به طور کامل در مورد خود ابراز نمی‌کنند.

۲) پرسشنامه - زیرا امکان دسترسی به اطلاعات بیشتری را فراهم می‌کند.

۳) مصاحبه ساختاریافته - زیرا نمی‌توان با اطمینان از نتایج پرسشنامه‌ها استفاده کرد.

۴) مصاحبه ساختاریافته - زیرا امکان دسترسی به اطلاعات بیشتری را فراهم می‌کند.

۱۰۴- برای آزمایش در حوزه کارکردهای توجه، از فردی می‌خواهیم که هرگاه در مقابل خود سایه انسانی را مشاهده کرد، گزارش دهد؛ در این

مثال، عدم ردیابی علامت غایب که همان ... است، ... می‌باشد.

۱) رد درست - عدم گزارش در هنگام دیدن سایه حیوان ۲) رد درست - عدم گزارش در هنگام دیدن سایه انسان

۳) هشدار کاذب - عدم گزارش در هنگام دیدن سایه انسان ۴) هشدار کاذب - عدم گزارش در هنگام دیدن سایه حیوان

۱۰۵- ابیات زیر بهترین در یادآور کدام سبک تصمیم‌گیری هستند؟

(الف) کار امروز خود ای دوست به فردا مفکن / ترسم ای خواجه که فردا نه تو باشی و نه من

(ب) مشورت ادراک و هشیاری دهد / عقل‌ها مر عقل را یاری دهد

۱) اجتنابی - منطقی ۲) اجتنابی - واپسنه ۳) تکانشی - اجتنابی ۴) واپسنه - اجتنابی

۱۰۶- اگر بین تقسیم‌بندی رشد انسان از دیدگاه اسلام و دیدگاه روان‌شناسی نوین، مطالعهٔ تطبیقی داشته باشیم، بهترین در دوره دوم و سوم زندگی انسان از دیدگاه اسلام با کدام اتفاقات در تقسیم‌بندی روان‌شناسان به پایان می‌رسد؟

۱) شروع بلوغ جنسی - شروع به کار ۲) توانایی کنترل احساسات

۳) بلوغ عقلی - استقلال از والدین ۴) پایان دوره دیستان - شروع بلوغ جنسی

۱۰۷- جملات و عبارات زیر زبان حال یکی از بازماندگان حادثه زلزله است. کدام گزینه در ارتباط با این فرد نادرست است؟

«یاورش برایم سخت است. هنوز نمی‌توانم با این قضیه کنار بیایم و دست به انکار می‌زنم. هنگام خواب احساس خفگی می‌کنم و بارها از خواب می‌برم زلزله سال قبل باعث شد تمام اعضای خانواده‌ام را از دست بدهم.»

۱) رویارویی با تغییر ناگهانی در زندگی ۲) بهم خوردن تعادل در زندگی و عدم سازگاری با اوضاع

۳) تأثیر عوامل روانی بر عوامل جسمانی ۴) ناتوانی کامل و شدید فرد در پیوستار سلامت و بیماری

۱۰۸- در یادگیری مطرح شده در کدام گزینه، عملکرد حافظه فرد به نسبت سایر گزینه‌ها ضعیفتر خواهد بود؟

۱) سارا هنگام مطالعه درس تاریخ ادبیات، نکات مربوط به هر شخصیت ادبی را که در کتاب‌های مختلف ذکر شده، طبقه‌بندی می‌کند.

۲) محمد برای بهخاطر سپردن شکل‌های کتاب تاریخ، بهدقت آن‌ها را نگاه می‌کند تا در حافظه‌اش ثبت شوند.

۳) علی برای فهم هر عبارت درس روان‌شناسی، مطالب یاد گرفته شده را به زبان خودمانی برای خود بازگو می‌کند.

۴) سمانه هنگام به ذهن سپردن کلمات زبان، فضایی را به صورت رفت و برگشت طی کرده و کلمات را با راه رفتن می‌آموزد.

۱۰۹- رضا با اینکه سخت مشغول مطالعه برای امتحانات مدرسه است، برای موفقیت در مسابقات ورزشی مدرسه نیز تلاش می‌کند و نهایتاً هم در امتحانات موفق می‌شود و هم در مسابقات ورزشی موفق به کسب مدال می‌شود؛ اما موفقیت‌های خود را به شانس و اقبال نسبت می‌دهد.

کدام یک از عوامل نگرشی دریاره او صدق نمی‌کند؟

۱) ناهماهنگی شناختی ۲) اراده قوی ۳) اسناد درونی ۴) هدفمندی

۱۱۰- تحقیق در رابطه با کدام موضوع، با روش مشاهده امکان‌پذیر نیست؟

۱) بررسی واکنش کودکان به امواج دریا در یک ساحل موج

۲) بررسی رفتار کودکان در پارک‌ها در خصوص میزان فاصله گرفتن از والدینشان

۳) بررسی واکنش کارکنان یک اداره در هنگام وقوع ناگهانی پدیده زلزله از طریق فیلم‌های ضبط شده

۴) بررسی اثر روش تدریس معلمان بر استرس دانشآموزان در امتحان



آزمون ۲۷ تیر ماه ۹۹ (۹۵ هـ)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون عمومی و اختصاصی

گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	مجموعاًدانشآموزان در هر رده‌ی قراری به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.			
	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰
فارسی	۲	۴	۵	۷
عربی (بان قرآن)	۲	۳	۵	۷
دین و زندگی	۳	۵	۶	۷
زبان انگلیسی	۲	۳	۵	۷
ریاضی و آمار	۱	۲	۴	۶
اقتصاد	۲	۵	۶	۸
علوم و فلسفه ادبی	۲	۴	۵	۷
جامعه‌شناسی	۳	۵	۶	۷
منطق	۲	۴	۶	۷

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۱۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	نا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۷
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۸
۳	اجباری	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۷
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۸
۵	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۵
۶	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	۱۵
۷	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۷۱	۱۹۰	۲۵
۸	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۱۰
۹	اجباری	منطق	۲۰	۲۰۱	۲۲۰	۲۵



هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس فارسی ۱، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

وقت پیشنهادی: ۷ دقیقه

فارسی ۱: درس ۱ تا ۱۸ صفحه ۱۰ تا صفحه ۱۶۲

۱۱۱- در کدام گزینه، تمامی لغات به درستی معنا شده‌اند؟

(۱) (نحو: نوع) (آزمند: بسیار مشتاق) (رقعه: کتاب)

(۲) (وقب: میان دو کتف) (مهیب: ترسناک) (لهو: بازی)

(۳) (معاصی: گناهان) (تاک: درخت انگور) (کمیت: اسب سرخ مایل به سیاه)

(۴) (دوات: جوهر) (ترزار: پادشاهان سوریه در گذشته) (غنا: نغمه)

۱۱۲- در کدام گزینه بیش از یک غلط املایی وجود دارد؟

(۱) ملک گفت: سزاواری که در تعذیب تو مبالغت رود. صفت سفاخت بر تو درست می‌آید و جامه و قاهت بر تو چست.

(۲) به سمع ملک رسیده است که چون مار در کار خوبیش متغیر گشت به خدمت غوکی راضی گشت و صلاح حال و فراق وقت در آن دید.

(۳) من و تو امید نداریم که عزّ دلت به جای خواری و محنت جمال نماید و رایت رفت ما بالا گیرد و کار ما از هضیض محنت به اوج رفت مترقبی شود.

(۴) به زراعت و امارت مشغول شده‌ام و خدای عزّ و جلّ برکتی در کسب من پدید کرده و به عذر گذشته مشغول شده‌ام و از هر کسی که قرضی گرفته‌ام هلالی می‌خواهم.

۱۱۳- پدیدآورندگان آثار «دیوار، ارزیابی شتابزده، اسرارالتوحید، گوشواره عرش» به ترتیب، در کدام گزینه آمده است؟

(۱) نادر ابراهیمی، نیما یوشیج، محمد بن منور، مرتضی آوینی

(۲) جمال میرصادقی، جلال آل احمد، محمد بن منور، سیدعلی موسوی گرمارودی

(۳) نادر ابراهیمی، جلال آل احمد، ابوسعید ابوالخیر، مرتضی آوینی

(۴) جمال میرصادقی، نیما یوشیج، ابوسعید ابوالخیر، سیدعلی موسوی گرمارودی

۱۱۴- ترتیب ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «مجاز، تشبیه، استعاره، ایهام، جناس» در کدام گزینه درست است؟

زبان لطف توام باز در گمان انداخت

الف) من از وصال تو دل برگرفته بودم لیک

کاین دل غمزده، سرگشته، گرفتار کجاست

ب) باز پرسید زگیسوی شکن در شکنش

همچو اوراق دلم خون جگر تو بر توست

ج) بی‌سهی سرو سخن‌سای تو ای جان جهان

تا به همسایه نگوید که تو در خانه مایی

د) شمع را باید از این خانه به در بردن و کشتن

هم غالیه در دامن زان سنبل پرچینم

ه) هم سلسله بر گردن زان کاکل پیچانم

(۲) الف، هـ، د، ب، ج

(۱) د، ج، ب، هـ، الف

(۴) د، هـ، الف، ج، ب

(۳) الف، ج، ب، د، هـ

۱۱۵- هر دو آرایه مقابل کدام بیت درست است؟

(۱) زلف مشکین تو در گلشن فردوس عذار / چیست طاووس که در باغ نعیم افتادست (حسن تعلیل - تشبیه)

(۲) فریاد که سوهان سبک دست حوادث / شد ساده ز دندانه و هموار نگشته‌یم (استعاره - پارادوکس)

(۳) گفتم به باد می‌دهدم باده نام و ننگ / گفتا قبول کن سخن و هر چه باد باد (جناس - کنایه)

(۴) عشق لب شیرینت روزی بکشد سعدی / فرهاد چنین گشته است آن شوخ به شیرینی (ایهام-تناسب - حسن تعلیل)



۱۱۶- در همه ابیات دو فعل حذف شده است؛ به جز:

- (۱) من اگر بدم چه باکم که تویی بدین نکویی / چه نکویی ام از این به که تو نیکخواه دارم
- (۲) به چشمانست که تا رفتی ز چشمم بی خور و خوابم / به ابرویت که من پیوسته چون زلف تو در تایم
- (۳) از بار غم چه غم چو تویی دستگیر ما / وز درد دل چه باک چو درمان ما تویی
- (۴) شاهان جهان از جان باشند گدای تو / محبوب‌تر از جانی صد جان به فدای تو

۱۱۷- در کدام بیت، شیوه بلاعی به کار رفته است؟

- (۱) مصلحت دید من آن است که یاران همه کار / بگذارند و خم طرّه یاری گیرند
- (۲) ز ترازوی قضا شکوه نکن / که ز وزن همه کس خواهد کاست
- (۳) بیداری دولت به سبک روحی ما نیست / هر چند که چون خواب بر احباب گرانیم
- (۴) به گوش هوش نیوش از من و به عشرت کوش / که این سخن سحر از هاتم به گوش آمد

۱۱۸- مفهوم کدام گزینه با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) بگیر باده و بر چرخ دل منه که نماند / نه تاج بر سر کسری نه جام در کف جم
- (۲) همچو جم جرعه ما کش که ز سرّ دو جهان / پرتو جام جهان بین دهدت آگاهی
- (۳) جمشید جز حکایت جام از جهان نبرد / زنهر دل مبند بر اسیاب دنیوی
- (۴) دل در جهان مبند و به مستی سؤال کن / از فیض جام و قصّه جمشید کامگار

۱۱۹- کدام بیت، فاقد مفهوم بیت زیر است؟

- «بر سر آنم که گر ز دست برآید
دست به کاری زنم که غصه سر آید»
- | | |
|--|--|
| که چو سرمست شوی غصه به سر خواهد شد | (۱) غصه چون دست بر آرد تو به می دست گرای |
| که سر غصه بربیدم ز غم و غصه برستم | (۲) بکش ای دل می جانی و بخسب ایمن و فارغ |
| زمان غصه بی ایام مستی سر نمی آید | (۳) به غیر از می کسی از عهدۀ غم بر نمی آید |
| این آه خون افshan که من هر صبح و شامی می‌زنم | (۴) دانم سر آرد غصه را رنگین بر آرد قصه را |

۱۲۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| سخت جانی مانع تیر قضا کی می‌شود؟ | (۱) جوشن داوودی اینجا شاهراه ناوک است |
| اندیشه جستن ز سر تیر قضا چیست؟ | (۲) امید خطنا نیست چو در شست کماندار |
| روان نگشته قضا از سر روان برخیز | (۳) اجل نیامده جان را به طاق نسیان نه |
| سپند از آتش سوزان نجست از فریاد | (۴) قضا چو دست برآورد ناله بی اثر است |



هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس عربی ۱۰ هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

وقت پیشنهادی: ۸ دقیقه

عربی ۱: کل مباحث کتاب درسی / درس ۱ تا پایان درس ۸ / صفحه‌های ۱ تا ۹۸ و المجم

عَيْنُ الْأَصْحَّ وَالْأَدْقَ فِي الْجَوابِ لِلتَّرْجِمَةِ أَوِ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۲۱ - ۱۲۶)

۱۲۱- «مِنْ أَفْضَلِ الْمُوَاطِنِينَ مَنْ يَتَعَايشُ مَعَ الْآخِرِينَ تَعَايِشًا سِلْمِيًّا وَ يَحْتَرِمُ كُلَّ عَقِيدةٍ وَ إِنْ كَانَتْ مُخَالِفَةً لِهِ!»:

(۱) کسی از بهترین شهروندان است که زندگی صلح‌آمیزی همراه دیگران دارد و به هر عقیده‌ای احترام می‌گذارد، اگرچه مخالف او باشد!

(۲) بهترین هموطنان کسی است که با دیگران به طور مسالمت‌آمیز همزیستی کند و به همه عقاید هرچند که مخالف باشد، احترام بگذارد!

(۳) از بهترین هموطنان آن است که با یکدیگر به طور مسالمت‌آمیزی همزیستی کرده و به همه عقاید احترام می‌گذارد، هرچند که مخالف او باشد!

(۴) از بهترین هموطنان کسی است که با دیگران به طور مسالمت‌آمیزی همزیستی می‌کند و به هر عقیده‌ای هرچند که مخالف او باشد، احترام می‌گذارد!

۱۲۲- «تُسْتَعْمِلُ الْأَعْشَابَ الطَّبِيَّةَ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ لِلْوَقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يَخَافُهَا النَّاسُ!»:

(۱) گیاهان دارویی را از قدیمی‌ترین دوران برای درمان بیماری‌های گوناگونی که مردم از آن هراس دارند، استفاده می‌کنند!

(۲) از دوران قدیم گیاهان دارویی را برای پیشگیری از بیماری‌های مختلفی که مردم از آن هراس دارند، به کار می‌گیرند!

(۳) گیاهان دارویی از زمان قدیم برای پیشگیری از امراض گوناگونی که مردم از آن می‌ترسند، به کار گرفته می‌شوند!

(۴) از زمان قدیم داروهای گیاهی برای پیشگیری از امراض مختلفی استفاده می‌شود که مردم از آن می‌ترسند!

۱۲۳- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) إِنَّى هَجَرْتُ أَصْدَقَاءَ السَّوَءِ الَّذِينَ كُنْتُ أَجْالِسَهُمْ! : من از دوستان بدی که با من همنشینی می‌کردند، دوری نمودم!

(۲) لَا يُصَدِّقُ بَعْضُ هُولَاءِ النَّاسِ أَنْ يَتَخَلَّصُوا مِنَ الْفَقْرِ! : برخی از این مردم باور نمی‌کنند که از تهییدستی رهایی یابند!

(۳) هَذِهِ أَعْاصِيرُ قَوِيَّةٍ تَسْحَبُ الْأَسْمَاكَ إِلَى السَّمَاءِ! : این‌ها گردبادهای قدرتمندی هستند که ماهی‌ها را به آسمان می‌کشند!

(۴) نَحْنُ لَا نَقُولُ كَلَامًا يُفْرَقُ الْمُسْلِمِينَ لَأَنَّهُ يَضُرُّ الْجَمِيعِ! : ما سخنی نمی‌گوییم که مسلمانان را پراکنده کند زیرا آن به همه ضرر می‌رساند!

**۱۲۴- عین الصحيح:**

- ۱) **الثُّلْجُ نوعٌ من أنواع نُزول الماء من السَّماءِ!**: برف نوعی از انواع بارش آب‌ها از آسمان است!
 - ۲) **تعيشُ الأسماكُ في البحار و لها أنواعٌ مختلفةٌ!**: ماهی‌ها در دریاها زندگی می‌کنند و انواع گوناگونی دارند!
 - ۳) **يَسِّ العَلَمَاءُ مِنْ مَعْرِفَةِ سَرِّ تِلْكَ الظَّاهِرَةِ الْعَجِيبَةِ!**: دانشمندان از شناخت راز آن پدیده عجیب نا امید می‌شوند!
 - ۴) **تَعَصَّفُ رِيحٌ شَدِيدٌ وَ يَحْدُثُ تِيَارٌ فِي مَاءِ الْمُحِيطِ!**: باد شدیدی می‌وزد و جریانی را در آب اقیانوس ایجاد می‌کند!
- ۱۲۵- «درختانی وجود دارند که در مکان‌های عجیبی رشد می‌کنند!»:**

- ۱) **تُوجَدُ أَشْجَارٌ قَدْ نَمَتْ فِي الْأَمَاكِنِ الْعَجِيبَةِ!**
- ۲) **قَدْ تُوجَدُ أَشْجَارٌ نَمَتْ فِي أَمَاكِنِ غَرِيبَةِ!**
- ۳) **الأشجار تنمو هناك في الأماكن العجيبة!**
- ۴) **هناك أشجار تنمو في أماكن غريبة!**

۱۲۶- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِجْتَبَوَا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ» عِنْ مَا لَا يَنْسَبُ مَفْهُومُ الْآيَةِ:

- ۱) هین، رها کن بدگمانی و ضلال / سرقدم کن چون که فرمودت تعال!
- ۲) هر چند به صورت از تو دور افتادم / زنهر مبر ظن که شدی از یادم!
- ۳) بد گمان باشد همیشه زشت کار / نامه خود خواند اندر حق یار!
- ۴) ظن نیکو بر، بر اخوان صفا / گرچه آید ظاهرًا زیشان جفا!

۱۲۷- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ۱) ﴿فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَ مَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾
 - ۲) ﴿إِنَّمَا الْغَيْبُ لِلَّهِ فَإِنَّظَرُوا إِلَيْيَ مَحْكُمٌ مِنَ الْمُنْتَظَرِينَ﴾
 - ۳) قد أَنْشَدَ الشَّاعِرُ قَصْدِيَّتَينِ عِنْدَ مُشَاهَدَتِهِ إِيَّوْنَ كَسَرَى!
 - ۴) هذا غَرَابٌ أَسْوَدَ اللَّوْنَ كَانَ يُرِسِّلُ أَخْبَارَ الْغَايَةِ لِلْجَمِيعِ!
- عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۲۸ - ۱۳۰)

۱۲۸- عین الخطأ في العمليات الحسابية:

- ۱) ثلاثة في خمسة عشر = تسعون على إثنين!
- ۲) أربعون ناقص عشرة = خمسون ناقص عشرين!
- ۳) ثمانية و تسعون ناقص ثمانية = ثلاثة في ثلاثين!
- ۴) سبعة عشر زائد أربعة = ستة و ثلاثون على ثلاثة!

۱۲۹- عین فعلًا مزيدًا فاعله جمع سالم:

- ۱) يُؤْدِي الدَّلَافِينَ دورًا مَهِمًا فِي الْحَرْبِ وَ السَّلَمِ!
- ۲) ثُرَكُ الْبُوَمَاتِ رَأْسَهَا عَوْضَ تَرْيِكِ عَيْنَهَا!
- ۳) قد مَضَتْ أَوْقَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْحَرْبِ بَيْنِ إِيْرَانَ وَ الْعَرَاقِ!
- ۴) حَوَّلَ هُوَلَاءُ الْبَاحِثُونَ أَنْ يَعْرُفُوا دورَ الْحَشَرَاتِ فِي الطَّبِيعَةِ!

۱۳۰- عین ما ليس فيه «نون الوقاية»:

- ۱) ناداني أبي فقال مسروراً: أفتخر بك يا بُنْيَ!
- ۲) إِنَّهُ إِلَهِي وَ رَبِّي وَ يَخْرُجُنِي مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ!
- ۳) قلت لِمَعْلَمِي: عِنِّي أَهْمَ الأَسْلَهُ الَّتِي تُطْرَحُ فِي الْإِمْتَانِ!
- ۴) لا تحيرني هذه الظاهرة لأنني كنت قد طالعت عنها في الكتب!



هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس دین و زندگی ۱، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدھید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

وقت پیشنهادی: ۷ دقیقه

دین و زندگی ۱: کل مباحث کتاب درسی / درس ۱ تا پایان درس ۱۴ / صفحه‌های ۱ تا ۱۵۸

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۱۳۱- کدام پرسشن اساسی است که رسیدن به پاسخ آن، در عین فراموشی سایر کارها، از بین برنده هرگونه بیم و باک برای انسان است و در

کلام امیر دل‌ها علی (ع)، چرا انسان نباید خود را سرگرم کارهای لھو کند؟

(۱) غایت زندگی انسان در عالم تکوین چیست؟ - زیرا انسان بیهوده آفریده نشده است.

(۲) تمایز میان انسان و حیوان در رسیدن به هدف چیست؟ - زیرا انسان بیهوده آفریده نشده است.

(۳) تمایز میان انسان و حیوان در رسیدن به هدف چیست؟ - چون خالق جهان خلقت، حکیم است و خداوند کار بیهوده انجام نمی‌دهد.

(۴) غایت زندگی انسان در عالم تکوین چیست؟ - چون خالق جهان خلقت، حکیم است و خداوند کار بیهوده انجام نمی‌دهد.

۱۳۲- چرا خداوند شیطان را از درگاه خود طرد کرد و علت ملامتگری انسان، وجود سرمایه بیان شده در کدام آیه مبارکه است؟

(۱) چون فرمان خدا مبني بر سجده بر فرشتگان را اطاعت نکرد. - «وَ لَا أُقِيمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ ...»

(۲) چون فرمان خدا مبني بر سجده بر فرشتگان را اطاعت نکرد. - «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاها ...»

(۳) زیرا مطبع امر الهی نسبت به سجده بر انسان نشد. - «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاها ...»

(۴) زیرا مطبع امر الهی نسبت به سجده بر انسان نشد. - «وَ لَا أُقِيمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ ...»

۱۳۳- آنگاه که به فرمایش رسول خدا (ص): «النَّاسُ نَيَّمَ فَإِذَا مَاتُوا انتَبَهُوا» ایمان و باور داشته باشیم، ثمرة آن چه خواهد بود؟

(۱) «وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعْبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيَاةُ»

(۲) «مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ»

(۳) «وَ قَالُوا مَا هِيَ آلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا نِمُوتُ وَ نَحْيَا»

(۴) «وَ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنَّهُمْ أَلَا يَظْلَمُونَ»

۱۳۴- مطابق با آیات قرآن کریم، ویژگی کسانی که «تکذیب‌کنندگان» نامیده می‌شوند، چیست؟

(۱) انکار کننده روز جزا و متاجوز و گناهکار

(۲) گناهکار در تمام عمر بدون ترس از دادگاه قیامت

(۳) فراموش کننده آفرینش نخستین انسان

(۴) مصرّ بر انجام گناهان بزرگ و مست و مغور نعمت

۱۳۵- اولین پرسشن ملاٹک توفی کننده از ظالمین در عالم بزرخ کدام است و پاسخ آنان چیست؟

(۱) شما در [دنیا] چگونه بودید؟ - ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.

(۲) شما در [دنیا] چگونه بودید؟ - شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراھی ما شدند.

(۳) مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟ - شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراھی ما شدند.

(۴) مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟ - ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.



۱۳۶- در طی کدام وقایع به ترتیب، بدکاران اعمال ناشایست خود را انکار می کنند و به شگفت می آیند؟

(۱) دیدن نامه اعمال - مشاهده گواهی اعضای بدنشان

(۲) دیدن نامه اعمال - بر پا شدن دادگاه عدل الهی

(۳) حضور شاهدان و گواهان - مشاهده گواهی اعضای بدنشان

(۴) حضور شاهدان و گواهان - بر پا شدن دادگاه عدل الهی

۱۳۷- با توجه به مضامین آیات قرآن کریم بهشتیان به چه علت خدا را سپاس می گویند؟

(۱) همنشینی با راستگویان و نیکوکاران - احساس طراوت و تازگی کردن و زندگی کردن در جوانترین و زیباترین صورت و قیافه

(۲) همنشینی با راستگویان و نیکوکاران - زدودن حزن و اندوه و دور کردن رنج و درماندگی

(۳) وفای خدا به وعده و اعطای جایگاه زیبا - احساس طراوت و تازگی کردن و زندگی کردن در جوانترین و زیباترین صورت و قیافه

(۴) وفای خدا به وعده و اعطای جایگاه زیبا - زدودن حزن و اندوه و دور کردن رنج و درماندگی

۱۳۸- در کدام موارد، اهمیت آراستگی به ترتیب، افزایش می یابد؟

(۱) عبادت - حضور در خانواده

(۲) عبادت - حضور در اجتماعات و معاشرت‌ها

(۳) حضور در اجتماعات و معاشرت‌ها - عبادت

(۴) عبادت - ملاقات با دوستان

۱۳۹- اگر بپرسیم: «آیا در قرآن کریم درباره عفاف و پوشیدگی، دستور خاصی وجود دارد؟» کدام گزینه پاسخ درستی به ما ارائه می دهد؟

(۱) زنان وظیفه دارند از نگاه به مردان خودداری کنند و دامان خود را از گناه حفظ نمایند.

(۲) استفاده از زینت و زیورآلات نباید به هنگام حضور نامحرم باشد.

(۳) زنان باید پوشش خود را به گونه‌ای تنظیم کنند که علاوه بر موی سر، گربیان و صورت آنها را هم بپوشانند.

(۴) وظیفه مردان است که چشم خود را کنترل کنند و دامان خود را از گناه حفظ نمایند.

۱۴۰- اگر شخص روزه‌داری برای امری مباح قبل از ظهر به سفر برود، تکلیف نماز و روزه‌اش چیست؟

(۱) با رسیدن به بیش از هشت فرسخ می تواند روزه را باز کند و نمازش شکسته است.

(۲) باید روزه‌اش را تا رسیدن به چهار فرسخ نگه دارد و بعد از آن نیز نمازش کامل است.

(۳) با رسیدن به حد ترخص، می تواند روزه‌اش را باز کند و نمازهایش شکسته است.

(۴) اگر مجموع مسیر رفت و برگشت او بیش از هشت فرسخ باشد، نماز و روزه‌اش کامل است.

**هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس زبان انگلیسی ۱، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل

صفحه‌های ۵ تا ۱۱۹ / درس ۱ تا ۴ / مباحث کل کتاب: زبان انگلیسی ۱

وقت پیشنهادی: ۸ دقیقه

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

141- A: I don't know where I have lost my driving licence.

B: Don't worry, I'm sure you ... it soon.

- 1) will find 2) are going to find 3) should find 4) have found

142- The number of people at the meeting ... last week.

- 1) are larger than 2) is larger than
3) are larger than that of 4) is larger than that of

143- It's the teacher's duty to train the students in a way that they can be able to ... their views and interests.

- 1) defend 2) contrast 3) surf 4) donate

144- Policy makers in education should design programs that ... students' sense of responsibility.

- 1) collect 2) invent 3) locate 4) develop

145- I was put in an emergency situation to make a wise decision. Sadly, a lot of ... raced through my mind, and I couldn't come up with a reasonable one.

- 1) emotions 2) actions 3) knowledge 4) thoughts

146- A new research shows that group work helps children learn to share things and ... to each other.

- 1) express 2) relate 3) notice 4) behave

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1

There are several reasons why women have a harder time losing weight than men. Some of these reasons are purely physical. A 275-pound person walking at two miles per hour burns 6.4 calories per minute, while a 150-pound person walking at the same speed burns only 3.5 calories per minute. Thus, men, being generally heavier, to begin with, can lose weight faster through exercise than women can. What's more, even if they were the same weight, a man would still burn more calories than a woman doing the same amount of exercise. Why? Because a man's body has a higher ratio of muscle to fat than a woman's, and it takes more energy to push muscle around than fat. This may sound unlikely, but take my word for it! The more energy you use, the more calories you burn. So, a dieting exercising man sees results a lot sooner than a woman, considers his weight-reduction program more successful, and is more likely to stick with it. Men are also more likely to add extra exercise to a weight-loss program. Most weight-conscious men can be found working off those extra pounds in gyms and swimming pools, while women are likely to head for a more passive program in a diet clinic or at home.

147- The best title for this passage would be

- 1) Reasons for Losing Weight 2) Calories and Weight
3) Exercise for Faster Weight Loss 4) Losing Weight

148- According to the techniques of paragraph writing, the function of this paragraph is

- 1) objection 2) showing by examples 3) comparing 4) emphasizing

149- According to the passage, a 188-pound person walking at two miles per hour would burn ... calories per minute than a 150-pound person doing the exact thing.

- 1) less 2) the same 3) half of 4) more

150- Which of the following can be concluded from the passage?

- 1) A man and a woman of the same weight would lose the same amount of weight through exercise.
2) It takes more effort to move fat compared to muscles.
3) The more energy you use, the more weight you lose.
4) A heavier person can lose weight slower than a lighter person.



مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

۱۵۱- چند عدد صحیح در حدود تعریف عبارت گویای وجود ندارد؟
 $y = \frac{1}{x^4 - 4} + \frac{1}{x^2 - 9} + \frac{1}{x^3 - 1}$

۶ (۴)

۴ (۳)

۵ (۲)

۳ (۱)

۱۵۲- حاصل عبارت تعریف شده $\frac{x^2 - 3x + 2}{x^2 - 2x} \div \frac{x^2 + x - 2}{2x^2 + 4x}$ همواره کدام است؟

۲ (۴)

 $\frac{x}{2}$ (۳) $\frac{2x+2}{x-1}$ (۲) $\frac{x+2}{x-2}$ (۱)

۱۵۳- در حل به روش مرربع کامل کردن معادله درجه دوم $(x+h)^2 = k$ به صورت $x^2 - 10x - 1 = 0$ درآمده است. حاصل $h+k$ کدام است؟

۱۸ (۴)

۲۱ (۳)

۲۵ (۲)

۳۱ (۱)

۱۵۴- ریشه بزرگتر معادله کسری $\frac{6x}{x-1} + \frac{x-1}{4x} = 3$ کدام است؟

 $\frac{1}{2}$ (۴) $\frac{1}{5}$ (۳) $-\frac{1}{5}$ (۲) $-\frac{1}{2}$ (۱)

۱۵۵- تابع f به صورت $f = \{(1, 2), (m, 1), (1, m^2 + m), (m^2 - 2, m + 1)\}$ مفروض است. کدام زوج مرتب عضو تابع f نیست؟

(۲, ۱) (۴)

(-۲, ۱) (۳)

(۱, ۲) (۲)

(۲, -۱) (۱)

۱۵۶- ضابطه تابع خطی f که در آن $f(2) = 5$ است و محور عرضها را در عرض -۳ قطع می‌کند، کدام است؟

 $f(x) = 4x - 3$ (۴) $f(x) = 2x + 3$ (۳) $f(x) = -4x + 3$ (۲) $f(x) = x - 3$ (۱)

۱۵۷- رأس سهمی به معادله $y = -x^2 + ax + 5$ بر روی خطی به معادله $x = 2$ قرار دارد. این سهمی از کدام نقطه زیر می‌گذرد؟

(۱, ۹) (۴)

(۱, ۸) (۳)

(-۱, ۵) (۲)

(-۱, ۴) (۱)

۱۵۸- کدام متغیر زیر «کیفی ترتیبی» است؟

۱) رنگ چشم

۲) وزن افراد

۳) طول عمر افراد

۴) مراحل رشد نوزاد قورباغه

۱۵۹- اگر میانگین و واریانس داده‌های $a, a+2, a+4, a+6, a+8, 2a, 3a, 4a, 5a$ و a برابر باشند، واریانس داده‌های $a, 2a, 3a, 4a, 5a$ کدام است؟

۱ (۴)

۴ (۳)

۸ (۲)

۲ (۱)

۱۶۰- با توجه به نمودار جعبه‌ای زیر، میانه تغییرات و میانه داده‌ها به ترتیب از راست به چپ کدام‌اند؟



۱۰ و ۱۵ (۱)

۱۴ و ۱۵ (۲)

۹ و ۱۵ (۳)

۱۰ و ۹ (۴)



مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

۱۶۱- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) موضوع اصلی علم اقتصاد، ... است.

ب) یکی از علت‌های توجه اسلام به اقتصاد چیست؟

ج) ضروری یا تجملی بودن کالا، مفهومی ... است و از فردی به فرد دیگر، از زمانی به زمان دیگر و از جامعه‌ای به جامعه دیگر ... است.

د) ... بازیگران خرد و ... بازیگر کلان در عرصه اقتصاد هستند.

(۱) الف) هزینه فرصت، ب) امروزه علم اقتصاد جایگاه والایی بین مجموعه دانش و معارف بشری دارد، رشتۀ اقتصاد در معتبرترین دانشگاه‌های جهان به عنوان یک رشتۀ تحصیلی مهم مورد توجه است. ج) مطلق - یکسان، د) سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی یا منطقه‌ای - خانواده‌ها یا شرکت‌ها

(۲) الف) هزینه فرصت، ب) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، ج) اقتصادی - متفاوت، د) سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی یا منطقه‌ای - خانواده‌ها یا شرکت‌ها

(۳) الف) مسئله انتخاب، ب) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، ج) اقتصادی - متفاوت، د) افراد، خانواده‌ها یا شرکت‌ها، انواع مؤسسات انتفاعی یا غیرانتفاعی، خیریه‌ها - دولت

(۴) الف) مسئله انتخاب، ب) امروزه علم اقتصاد جایگاه والایی بین مجموعه دانش و معارف بشری دارد، رشتۀ اقتصاد در معتبرترین دانشگاه‌های جهان به عنوان یک رشتۀ تحصیلی مهم مورد توجه است. ج) مطلق - یکسان، د) افراد، خانواده‌ها یا شرکت‌ها، انواع مؤسسات انتفاعی یا غیرانتفاعی، خیریه‌ها - دولت

۱۶۲- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۴ نفر کارمند و تولید سالیانه ۷۵۰ دستگاه و هر یک به ارزش: ۳۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

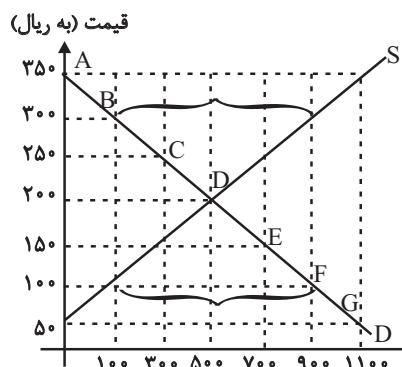
۱	اجارة ماهیانه معادل ۴۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد معادل ۲۰۰,۰۰۰ ریال
۳	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش ۴,۴۵۰,۰۰۰ ریال
۴	هزینه استهلاک سالیانه کارمندان معادل ۲۰٪ حقوق سالیانه کارمندان

(۱) ۱۱۶,۷۹۸,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

(۲) ۲۰۴,۲۳۰,۰۰۰ ریال سود حسابداری

(۳) ۱۶۱,۸۹۷,۰۰۰ ریال سود حسابداری

(۴) ۱۱۶,۸۹۷,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان



۱۶۳- با توجه به نمودار زیر، به ترتیب (از راست به چپ):

(الف) «مازاد عرضه» و «کمبود عرضه» کدام است؟

(ب) «مازاد عرضه» و «کمبود عرضه» در کدام موقعیت از «نقطه تعادلی» قرار دارند؟

(ج) «نقطه تعادلی، قیمت و مقدار» کدام است؟

(د) منحنی «تقاضا - قیمت» و «عرضه - قیمت» به ترتیب کدام است و هر یک در کدام وضعیت است؟

(ه) مقدار «قیمت تعادلی»، «تقاضای تعادلی» و «عرضه تعادلی» عرضه و تقاضا (به کیلو) کدام است؟

(۱) (الف) ۹۰۰ و ۳۰۰ - ۱۰۰ و ۹۰۰ ، ب) مازاد عرضه زیر منحنی تقاضا و کمبود عرضه روی منحنی تقاضا، ج) نقطه E، د) S و D - صعودی و نزولی، ه) ۵۰۰ ، ۲۰۰ و ۵۰۰

(۲) (الف) ۹۰۰ و ۳۰۰ - ۱۰۰ و ۹۰۰ ، ب) مازاد عرضه زیر منحنی تقاضا و کمبود عرضه روی منحنی تقاضا، ج) نقطه E، د) S و D - صعودی و نزولی، ه) ۵۰۰ ، ۲۰۰ و ۵۰۰

(۳) (الف) ۳۰۰ و ۹۰۰ - ۱۰۰ و ۹۰۰ ، ب) مازاد عرضه بالای نقطه تعادلی و کمبود عرضه پایین نقطه تعادلی، ج) نقطه D، د) S و D - نزولی و صعودی، ه) ۲۰۰ ، ۵۰۰ و ۵۰۰

(۴) (الف) ۳۰۰ و ۹۰۰ - ۱۰۰ و ۹۰۰ ، ب) مازاد عرضه بالای نقطه تعادلی و کمبود عرضه پایین نقطه تعادلی، ج) نقطه D، د) S و D - نزولی و صعودی، ه) ۲۰۰ ، ۵۰۰ و ۵۰۰

۱۶۴- با توجه به مندرجات جدول زیر و همچنین اگر مجموع ارزش اقلام «ماشین‌آلات و مواد غذایی و پوشاس» در یک جامعه فرضی، ۱۵۰ میلیارد ریال باشد، در این صورت؛ (الف) تولید خالص «مالی»، (ب) تولید خالص داخلی «سرانه»، (ج) تولید «خالص داخلی» در این «جامعه»، کدام است؟

۳۵ میلیون نفر	جمعیت کل کشور	A
۴۴ میلیارد ریال	تولید خارجیان مقیم کشور	B
$\frac{2}{3}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	هزینه استهلاک	C
$\frac{1}{4}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور	خدمات ارائه شده	D
۴۵ میلیارد ریال	تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	E

(۱) (الف) ۱۷۶، (ب) ۵۰۰۰، (ج) ۴۰۰۰

(۲) (الف) ۱۷۵، (ب) ۴۰۰۰، (ج) ۴۰۰۰

(۳) (الف) ۱۷۶، (ب) ۵۰۰۰، (ج) ۵۰۰۰

۱۶۵- تولید کل کشوری در سه سال متوالی، به ترتیب سال اول ۱۵۰۰، سال دوم ۱۷۰۰ و سال سوم ۱۸۷۵ هزار میلیارد ریال بوده است. با گزینش سال اول به عنوان «سال پایه» تولید کل در سه سال مورد نظر بر حسب قیمت‌های «سال پایه» به ترتیب به ۱۵۰۰، ۱۶۵۰ و ۱۷۱۰ تغییر یافته است. بر اساس این محاسبات به ترتیب (از راست به چپ):

(الف) کدام اعداد مربوط به «پدیده تورم» در سال دوم و سال سوم در این جامعه است؟

(ب) افزایش مقدار تولید در «سال دوم و سال سوم» کدام است؟

(ج) افزایش قیمت‌ها در «سال دوم و سال سوم» چقدر است؟

(۱) (الف) ۵۰ - ۱۶۵، (ب) ۱۵۰ - ۲۱۰، (ج) ۱۶۵ - ۵۰

(۲) (الف) ۱۶۵ - ۵۰، (ب) ۲۱۰ - ۱۵۰، (ج) ۱۶۵ - ۱۵۰

(۳) (الف) ۵۰ - ۱۶۵، (ب) ۲۱۰ - ۱۵۰، (ج) ۱۶۵ - ۵۰



۱۶۶- موارد کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده جاهای خالی عبارت زیر است؟

- (الف) مشکلات تهاصر عبارت است از: ۱- افزایش هزینه‌های مبادلاتی، ۲- تعیین و محاسبه قیمت‌ها و تبدیل آن‌ها به یکدیگر و ۳- ...
- (ب) انتخاب برخی از فلزات مانند طلا و نقره موجب شد فعلیت‌هایی از قبیل ... رونق گیرد.
- (ج) ... در واقع نخستین اسکناس‌ها بودند و پشت‌وشه آن‌ها ... بود.
- (د) ایجاد چک و استقبال مردم از آن باعث شد ... در اقتصاد شکل بگیرد.
- (۱) الف) محدود بودن کالاهای در دسترس بشر، ب) صرافی‌ها، ج) کالاهای پرطرفدار در هر منطقه - طلا و نقره موجود در خود پول، د) نقدینگی
- (۲) الف) پسانداز و حفظ ارزش و انتقال آن به آینده ، ب) صرافی‌ها، ج) رسیدها - طلا و نقره نگهداری شده در نزد صرافان و بازرگانان، د) نقدینگی
- (۳) الف) پسانداز و حفظ ارزش و انتقال آن به آینده، ب) دریانوردی و حمل و نقل، ج) رسیدها - طلا و نقره نگهداری شده نزد صرافان و بازرگانان، د) شبه پول
- (۴) الف) مناسب نبودن این نوع وسیله پرداخت در مبادلات با حجم زیاد، ب) دریانوردی و حمل و نقل، ج) کالاهای پرطرفدار در هر منطقه - طلا و نقره موجود در خود پول، د) شبه پول

۱۶۷- جدول زیر می‌بین «شاخص‌های توسعه» در سه کشور مختلف است. با توجه به اطلاعات ارائه شده:

(الف) در کدام کشور، شاخص «رشد» با شاخص «توسعه» همانگ است و در کدام کشور این همانگی وجود ندارد؟

- (ب) نرخ مرگ و میر نوزادان در «چین»، امید به زندگی در «موزامبیک» و «تولید ناخالص داخلی» سرانه در «نروژ» به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

ردیف	کشورها	شاخص‌ها	نرخ مرگ و میر نوزادان (در هر هزار تولد)	نرخ باسادی بزرگ‌سالان (به درصد)	آمید به زندگی (سال)	تولید ناخالص داخلی سرانه (به دلار PPP ثابت سال ۲۰۱۱)
۱	چین	?	۹	۹۵/۱	۷۵	۱۱۵۲۵
۲	موزامبیک	۶۱/۵	۹	۵۰/۶	۱۰۷۰	
۳	نروژ	۲/۳	۸۱/۶	۱۰۰	حدود	۶۲,۴۴۸ - ۵۵/۱ - ۱۰/۹

(الف) موزامبیک - ژاپن ب) ۳۱,۴۹۰ - ۳۰/۹ - ۲۰

(۳) چین - موزامبیک ب) ۳۱,۴۹۰ - ۴۰/۹ - ۲۰ - ۳۰/۹ - ۳۸,۳۲۰

۱۶۸- عبارات کدام گزینه می‌بین پاسخ صحیح و کامل پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

- (الف) به ترتیب نبود راههای مناسب و خطر حمله راهزنان مربوط به کدامیک از موانع گسترش تجارت بین‌الملل در گذشته می‌باشد؟
- (ب) کدامیک از موارد بیان شده، از عوامل مؤثر در کاهش هزینه‌های تجارت نمی‌باشد؟
- (ج) ... و یا ... در هر کشور سبب می‌شود که ساکنان آن کشور به تولید کالاهای خاصی بپردازند.
- (د) چگونه بازرگانی کل اروپا به یک بازرگانی منطقه‌ای و داخلی تبدیل شده است؟
- (۱) الف) هزینه‌های تجارت - هزینه‌های تجارت، ب) ایجاد مقررات مورد قبول بین‌المللی، ج) هزینه تولید - میزان سرمایه، د) انتخاب پول واحد
- (۲) الف) هزینه‌های تجارت - موانع قانونی، ناامنی و ضعف دولتها، ب) انقلاب دریانوردی ایرانیان در قرن ۱۵، ج) امکانات طبیعی - فناوری، د) تقسیم کار بین‌المللی
- (۳) الف) موانع قانونی، ناامنی و ضعف دولتها - موانع قانونی، ناامنی و ضعف دولتها، ب) پیدایش صنعت بخار، ج) هزینه تولید - میزان سرمایه، د) تشکیل اتحادیه اقتصادی
- (۴) الف) هزینه‌های تجارت - موانع قانونی، ناامنی و ضعف دولتها، ب) وجود امنیت کامل در سرزمین‌ها، ج) امکانات طبیعی - فناوری، د) انتخاب پول واحد



۱۶۹- اطلاعات مندرج در جدول زیر، بیانگر چگونگی توزیع درآمد مربوط به کشوری در طول یک سال است. براساس این داده‌ها:

(الف) سهم دهک‌های دوم، چهارم و هفتم به ترتیب چند درصد است؟

(ب) شاخص وضعیت توزیع درآمد چه عددی را نشان می‌دهد؟

(ج) در این رابطه کدام عبارت، درست است؟

وضعیت توزیع درآمد در یک کشور	
گروههای درآمدی	سهم هر گروه (به درصد)
۲	دهک اول
؟	دهک دوم
۶	دهک سوم
۹	دهک چهارم
۹/۵	دهک پنجم
۱۱	دهک ششم
۹	دهک هفتم
۱۲	دهک هشتم
۱۵	دهک نهم
۲۳	دهک دهم

(الف) سه - هفت - یازده و نیم، ب) ۱۱، ج) ۷۰٪ درآمد ملی به ۵٪ پر درآمد جامعه و ۳٪ درآمد ملی به ۵٪ پایین جامعه تعلق می‌گیرد.

(الف) سه و نیم - شش - دوازده، ب) ۱۱، ج) ۵٪ درآمد ملی به ۳٪ پر درآمد جامعه و ۵٪ درآمد ملی به ۷٪ دیگر جامعه تعلق می‌گیرد.

(الف) چهار - شش - یازده و نیم، ب) ۱۱/۵، ج) ۵٪ درآمد ملی به ۳٪ پر درآمد جامعه و ۵٪ درآمد ملی به ۷٪ دیگر جامعه تعلق می‌گیرد.

(الف) چهار و نیم - هفت - ۵، ب) ۱۱/۵، ج) ۷۰٪ درآمد ملی به ۵٪ پر درآمد جامعه و ۳٪ درآمد ملی به ۵٪ پایین جامعه تعلق می‌گیرد.

۱۷۰- با فرض جدول مالیاتی زیر:

(الف) میزان «مالیات ماهانه» تولیدکننده‌ای که در ماه ۸۵ میلیون ریال درآمد دارد، براساس نرخ تصاعدی طبقه‌ای چند ریال است؟

(ب) میزان مانده خالص ماهانه او براساس نرخ تصاعدی چند ریال است؟

درآمدهای تا «۱۵ میلیون ریال» معاف از «مالیات»	A
درآمدهای تا «۲۵ میلیون ریال» با نرخ ۱۰ درصد	B
درآمدهای تا «۳۵ میلیون ریال» با نرخ ۱۵ درصد	C
درآمدهای تا «۶۵ میلیون ریال» با نرخ ۱۸ درصد	D
درآمدهای تا و بیشتر از «۶۵ میلیون ریال» با نرخ ۲۴ درصد	E

(۲) الف) ۶۸,۵۰۰,۰۰۰

(۱) الف) ۶۸,۵۰۰,۰۰۰

(۴) الف) ۶۴,۶۰۰,۰۰۰

(۳) الف) ۶۴,۶۰۰,۰۰۰

مباحث کل کتاب درسی

پاسخگویی به سوالات این درس برای همه دانشآموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۷۱- در کدام گزینه حرف «را» به شکل تاریخی به کار رفته است؟

- (۱) قیمت عشق نداند قدم صدق ندارد / سستعهدی که تحمل نکند بار جفا را
 (۲) از سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را
 (۳) چشم کوتاه نظران بر ورق صورت خوبان / خط همیبیند و عارف قلم صنع خدا را
 (۴) آرزو می‌کندم شمع صفت پیش وجودت / که سرای پای بسوزند من بی‌سر و پا را

۱۷۲- نوع ادبی در کدام بیت‌ها یکسان است؟

- الف) چون خضر دید آن لب جان بخش دل فریب / گفتا که آب چشممه حیوان دهان توست
 ب) بشد هوش از آن مرد رزم‌آزمای / ز بالای اسب اندر آمد به پای
 ج) می‌کشد هر کرکسی اجزاء را هر جانبی / چون نه مرداری تو بلکه باز جانانی، چرا؟
 د) بخور مردم‌آزار را خون و مال / که از مرغ بد کنده به پر و بال

(۱) الف - ب (۲) ب - د (۳) ج - د (۴) الف - ج

۱۷۳- به ترتیب ادوار سه گانه زبان فارسی کدام‌اند، کدام منظومه اصل پارتی دارد و اصل کدام اثر زبان فارسی میانه از بین رفته است؟

- (۱) فارسی باستان، فارسی میانه، فارسی پهلوی - درخت آسوریک - کلیله و دمنه
 (۲) فارسی باستان، فارسی میانه، فارسی دری - درخت آسوریک - هزار و یک شب
 (۳) فارسی پهلوی، فارسی دری، فارسی نو - یادگار زریبان - کلیله و دمنه
 (۴) فارسی پهلوی، فارسی میانه، فارسی دری - یادگار زریبان - هزار و یک شب

۱۷۴- کتاب «ترجمه تفسیر طبری» توسط ... و «تاریخ بلعمی» به دستور ... نوشته شده‌اند.

- (۱) محمد بن جریر طبری - ابوعلی بلعمی
 (۲) عده‌ای از دانشمندان آن زمان - منصور بن نوح سامانی
 (۳) عده‌ای از دانشمندان آن زمان - ابوعلی بلعمی

۱۷۵- عبارت زیر مربوط به کدام نوع نثر است و نخستین نمونه این سبک در چه قرنی نوشته شده است؟
 «یک شب تأثیل ایام گذشته می‌کردم و سنگ سراچه دل به الماس آب دیده می‌سفتم ... بعد از تأثیل این معنی، مصلحت آن دیدم که در نشیمن عزلت نشینم و دامن از صحبت فراچینم ... تا یکی از کجاوه انبیس من بودی و در حجره جلیس ... گفت: «به عزّت عظیم و صحبت قدیم که دم بر نیارم و قدم بر ندارم، مگر آن که سخن گفته شود که ... آزردن دوستان ... خلاف راه صواب است و نقض رای اول الالباب.»

- (۱) نثر موزون - قرن پنجم
 (۲) نثر مصنوع - قرن ششم
 (۳) نثر موزون - قرن ششم

۱۷۶- معشوق شاعر در کدام بیت، مطابق با ویژگی‌های عمدۀ سبک خراسانی نیست؟

- (۱) گرفت خواهم زلفین عنبرین تو را / به بوسه نقش کنم برگ یاسمین تو را
 (۲) ای قوم به حج رفته کجایید کجایید؟ / معشوق همینجاست بیایید بیایید
 (۳) همیشه سرو و صنم خصم او شدند که او / ز سرو قامت بردهست و نیکوبی ز صنم
 (۴) شدم فتنه بر غمزگانش بلی / شود فتنه مردم چو بیند فتن

۱۷۷- تعداد هجا در مصraigاهی کدام گزینه یکسان است؟

- (الف) با دلارامی مرا خاطر خوش است
 - (ب) دلم خون شد از غصه ساقی کجایی
 - (پ) خلوت گزیده را به تماشا چه حاجت است
 - (ت) لطف الهی بکند کار خویش

٤) ت - الف

۳ - ت پ

۲) ب - پ

الف - ب

۱۷۸- نظم هجاهای مصraig «غمگین ز چهای مگر تو را غولی» با کدام مصraig یکسان است؟

- ۱) بر غیر خدا حسد نیارد
۲) آن چنگ نشاط ساز نو یابد
۳) کتاب خویش دریا کدم از اشک
۴) این روضه دولت را این تخت و سعادت را

۱۷۹- حروف قافیه در کدام گزینه «مصوت + صامت» نیست؟

- (۱) آن شب قدری که گویند اهل خلوت امشب است / یا رب این تأثیر دولت از کدامین کوک است
 - (۲) زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست / پیرهن چاک و غزل خوان و صراحی در دست
 - (۳) تویی که بر سر خوبان کشوری چون تاج / سزد اگر همه دلبران دهندت باج
 - (۴) اگر به مذهب تو خون عاشق است میاب / صلاح ما صلاح کان تو راست صلاح

۱۸۰- قافیه در کدام بیت صحیح است؟

- ۱) گفت کل عمرت ای نحوی فناست / از آن که کشتی غرق این گرداد هاست
 - ۲) گر به تازی گوید او و پارسی / گوش و هوشی کو که در فهمش رسی
 - ۳) صورت صدقش از دریجه فضل / دیده فاروق را به علم و به عدل
 - ۴) بنگر این کشتی خلقان غرق عشق / ازدهایی گشت گویی حقوق عشق

۱۸۱- خط عروضی کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) چو کردی با کلوخ انداز پیکار؛ چه کردی با گلخانه‌دار پیکار
 - ۲) سر خود را به نادانی شکستی؛ سر خُد را ب نادانی شِکستی
 - ۳) چو تیر انداختی در روی دشمن؛ چه تیر انداختی در روی دُشمن
 - ۴) حذر کن کندر آماجش نشستی؛ حذر گن کندر اماجش نش

۱۸۲- هجاهای تقطیع شده «U / -- U / -- U / -- U» علایم هجایی کدام بیت است؟

- ۱) بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایه‌بان دارد / بهار عارضش خطی به خون ارغوان دارد

۲) عقوبت محال است اگر بتپرسن / به فرمان ایزد پرسند صنم

۳) ای که از دفتر عقل آیت عشق آموزی / ترسم این نکته به تحقیق نتانی دانست

۴) طعم ندارم از این پس ز خلق، جاه و محل / مگر به خالق و دادار خلق عز و جل

۵) همه گزنهای بجه: گزنهای ... ما! آهار ... دک، صامت، کلاماً مشهد است.

۱۰۷) از این ترتیب که در این مکانات از خود از خود

- ۲) شجاع غصنفر وصی نبی / نهینگ یم قدرت حق علی
۳) شور شراب عشق تو آن نفسم رود ز سر / کاین سر پرهوس شود خاک در سرای تو
۴) به زیر پرده هر ذره پنهان / جمال جان فزای روی جانان

در همه گزینه‌ها به جز گزینه ...، ارایه سچع وجود دارد.

- ۱) دوستی را که به عمری فرا چنگ ارند نشاید که به یک دم بیازارند.
 - ۲) مغز دماغ بیهوده بردن و دود چراغ بیهوده خوردن کار خردمندان نیست.
 - ۳) غالباً بگفتاری عده طبقه‌بندی مطابقت ندارد.

۴) آنچه که توان غریبان داشته باشد از تفاهه

۱۸۵- نوع سجع عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- احمق را ستایش خوش آید، چون لشه که در کعبش ذمی فربه نماید.
- فراغت با فاقه نپیوندد و جمعیت در تنگدستی صورت نیندد.
- این دلق موسی است مرقع و آن ریش فرعون مرصع.
- ارکان دولت بپسندیدند و برادران به جان برنجیدند.
- طالب علم عزیز است و طالب مال ذلیل.

(۲) متوازی - مطرف - متوازن - مطرف - متوازی

(۱) مطرف - مطراف - متوازی - مطرف - متوازن

(۴) مطرف - متوازن - متوازی - مطرف - متوازی

(۳) متوازی - مطرف - متوازی - مطرف - مطرف

۱۸۶- در کدام بیت، آرایه «ترصیع» به کار رفته است؟

(۱) خطآورده و ننوشتی برات مطلب ما را / به خود کردی دراز آخر زبان دود دلها را

(۲) نتوان وصف تو گفتن، که تو در فهم نگنجی / نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی

(۳) هم حرکاتش مناسب به هم / هم خطوطاش مقابله به هم

(۴) تو در خواب خوشی، احوال بیماران چه می‌دانی / تو در آسایشی، تیمار بیماری چه می‌دانی؟

۱۸۷- کدام بیت فاقد جناس همسان است؟

(۱) وان که گیسوی تو را رسم تطاول آموخت / هم تواند کرمش داد من مسکین داد

(۲) عشق شوری در نهاد ما نهاد / جان ما در بوئه سودا نهاد

(۳) چشم دارم ز لب لعل تو من ای ساقی / که براتم به لب چشممه کوثر نکنی

(۴) یا دل به ما دهی چو دل ما به دست تو است / یا مهر خویشتن ز دل ما به در بری

۱۸۸- آرایه‌های مقابل تمام ابیات به جز بیت ... صحیح هستند.

(۱) گر نداری سر عشاق و ندانی ره عشق / سر خود گیر و ره عشق به رهوار سپار (اشتقاق - تکرار)

(۲) چشمم ز دوری تو دور از تو خون فشنанд / دور فلک مبادا کاین شربت چشاند (جناس همسان - جناس ناهمسان)

(۳) رندان سلامت می‌کنند جان را غلامت می‌کنند / مستی ز جامت می‌کنند مستان سلامت می‌کنند (تکرار - سجع)

(۴) دست بردار ز سوداگری و بوالهوسی / دست عشاق سوی دوست دراز است هنوز (واج آرایی - جناس)

۱۸۹- ارتباط تصویری همه ابیات با استثنای بیت یکسان است.

(۱) آرامگه دل خم مويت ديدم / بينایي دیده خاک کويت ديدم

(۲) قرار من همه در زلف بي قرار تو باد / که تاب و حلقة او منزل قرار من است

(۳) به ادب نافه گشایی کن از آن زلف سیاه / جای دل های عزیز است به هم بر مزنش

(۴) سلسله موی دوست حلقة دام بلاست / هر که درین حلقة نیست فارغ از این ماجراست

۱۹۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

(۱) چه خوش است در فراقت همه عمر صبر کردن / که مگر گشاده گردد در دولت وصالی

(۲) یاری به دست کن که به امید راحتش / واجب بود که صبر کنی بر جراحتش

(۳) پس از چندین شکیبایی شی یارب توان دیدن / که شمع دیده افروزیم در محراب ابرویت

(۴) با فراقت چند سازم برگ تنهاییم نیست / دستگاه صبر و پایاب شکیباییم نیست

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوالات این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

۱۹۱- هریک از موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام بخش از جدول است؟

پیامد ارادی کنش	کنش	پیامد طبیعی کنش
ب	ج	الف

- نمره دادن استاد

- رعایت حیا

- جواب سلام دادن

- نظافت جسم و نشاط روح ناشی از وضع

(۱) ج - ب - ج - الف (۲) ب - ج - ب - الف (۳) ب - ب - الف - ج (۴) ب - ج - الف - ج

۱۹۲- به ترتیب کدامیک از پدیده‌های اجتماعی، مطلوب و مورد توجه و پذیرش همگان و کدامیک، مورد قبول افراد جامعه است؟

(۱) هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی (۲) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی

(۳) پدیده‌های اجتماعی کلان - ارزش اجتماعی (۴) پدیده‌های اجتماعی خرد - هنجار اجتماعی

۱۹۳- کدامیک از گزینه‌های زیر، به ترتیب، بیانگر پدیده‌های اجتماعی «خرد، کلان، عینی و ذهنی» است؟

(۱) کشور - عدالت اجتماعی - هدیه دادن - کنش فردی (۲) نماز خواندن - نظام اقتصادی - ساختمندانهای مسکونی - آرمانها

(۳) هدیه دادن - عدالت اجتماعی - ساختمندانهای اداری - مدارس (۴) نظام دینی - عقاید - ارزش‌های اجتماعی - اعتقاد به خدا

۱۹۴- هریک از موارد زیر به ترتیب به کدام دیدگاه در ارتباط با سرگذشت جهان‌های اجتماعی مرتبط است؟

- برخی تمدن‌ها زمانی طولانی دوام می‌آورند و برخی پس از مدتی از بین می‌روند.

- جهان‌های اجتماعی می‌توانند مطابق با نیازهایی که دارند، عناصر جهان اجتماعی دیگر را اخذ کنند و در صورت لزوم تغییراتی در آن به وجود آورند.

- جوامع عقب‌مانده باید جوامع پیشرفت‌هه را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(۱) عرضی - عرضی - طولی (۲) طولی - عرضی - طولی

(۳) عرضی - طولی - عرضی

۱۹۵- تا زمانی که یک جهان اجتماعی ... پایرگاست، پیامدهای ضروری و الزامی آن باقی است. با تغییر جهان اجتماعی موجود و ...، جهان اجتماعی جدیدی شکل خواهد گرفت و به دنبال آن، الزام‌های دیگری به وجود می‌آید که بر ... تأثیر می‌گذارد.

(۱) از طریق مشارکت اجتماعی افراد - تغییر ارزش‌ها و هنجارهای آن - جهان‌های اجتماعی دیگر

(۲) از طریق مشارکت اجتماعی افراد - برداشته شدن الزام‌های آن - فعالیت اجتماعی اعضای آن

(۳) بر پایه ارزش و هنجارهای خود - تغییر ارزش‌ها و هنجارهای آن - دگرگونی و گسترش جهان اجتماعی

(۴) براساس آگاهی و اراده افراد - برداشته شدن الزام‌های آن - بسط و گسترش جهان‌های اجتماعی دیگر

۱۹۶- کدام گزینه، فرایند شکل‌گیری آثاری با عنوانین نظری غرب‌زدگی و بازگشت به خویشتن را به درستی نشان می‌دهد؟

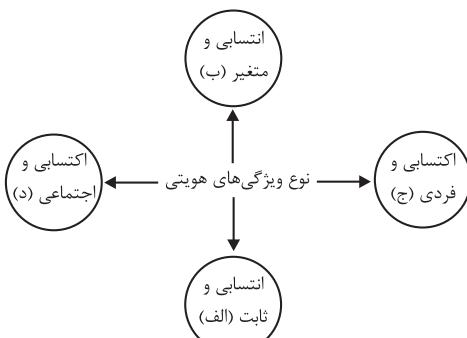
(۱) خودباختگی فرهنگی جوامع مسلمان در برابر غرب ← قدرت سیاسی و نظامی برتر غرب ← رواج هویت القایی همیشه از هویت غربی در جوامع غیرغربی از جمله ایران ← تقسیم دولت اسلامی به اقوام مختلف ← نقد هویت‌های کاذبی که ساخته شد ← شکل‌گیری آثاری با عنوانین غرب‌زدگی و بازگشت به خویشتن.

(۲) قدرت سیاسی و نظامی غرب ← خودباختگی فرهنگی فرهنگی مسلمانان ← رواج هویت القایی که شرق‌شناسان و تاریخ‌نگاران عربی از هویت جهان اسلام ساخته بودند ← تقسیم امت اسلامی به اقوام مختلف ← نقد رویکرد تقليدی به فرهنگ غرب ← پدیدآمدن آثاری مانند بازگشت به خویشتن و غرب‌زدگی.

(۳) شکل‌گیری هویت اساطیری در جوامع اسلامی ← خودباختگی فرهنگی جوامع مسلمان ← رواج تصویر القایی که توسط تاریخ‌نگاران غربی ساخته شد ← تأیید رویکرد تقليدی به فرهنگ غرب ← رواج هویت‌های ناسیونالیستی و قوم‌گرایانه ← شکل‌گیری آثاری با عنوانین غرب‌زدگی و بازگشت به خویشتن.

(۴) قدرت سیاسی و نظامی غرب ← هضم و جذب جوامع مسلمان در فرهنگ غرب ← شکل‌گیری هویت اساطیری غربی و رواج آن در جوامع مسلمان ← تقسیم امت و ملت مسلمان به اقوام مختلف ← نقد هویت‌های کاذب از سوی متفکرین اسلامی ← پدیدآمدن آثاری مانند غرب‌زدگی و بازگشت به خویشتن.

۱۹۷- هریک از موارد زیر با کدام قسمت نمودار مرتبط است؟



- دانشآموز
- مؤمن
- متولد دوم اسفند ۷۹
- دانشجوی فلسفه
- (۱) الف - ب - ج - د
- (۲) د - الف - ب - ج
- (۳) ج - ب - د - الف
- (۴) د - ج - الف - ب

۱۹۸- کدامیک از گزینه‌های زیر در ارتباط با ویژگی‌های مختلف هویت و خودآگاهی، بهترین صحیح است؟

- ۱) هر فردی در زندگی خود تغییراتی را پشت سر می‌گذارد، اما خود می‌داند که همان شخصی است که آن تغییرات را سپری کرده است. بخشی از هویت برای ما پنهان است ولی ما آن را می‌شناسیم.
- ۲) برخی از ویژگی‌هایی را که انسان‌ها در پیدایش و تداوم آن‌ها تأثیری نداشته باشند، خصوصیات اکتسابی می‌گویند. - فیلسوفان مباحث گسترهای درباره هویت دارند.
- ۳) برخی از ویژگی‌های هویتی توسط خود ما پدید آمده یا ما در پدیدآمدن آن نقش داریم، مانند خصوصیات اخلاقی. - پیامبران و اولیای الهی از دیرباز درباره ابعاد الهی، فردی و اجتماعی هویت انسان‌ها و هم‌چنین درباره غفلت انسان‌ها از هویت حقیقی خود سخن گفته‌اند.
- ۴) اگر همه ابعاد هویتی انسان ثابت باشد، هویت فرد استمرار خواهد یافت. - ویژگی‌هایی را که انسان‌ها در پیدایش و تداوم آن‌ها تأثیر نداشته باشند، خصوصیات اکتسابی می‌گویند.

۱۹۹- هریک از عبارات زیر بهترین مرتبه به کدامیک از روش‌های پیشگیری و کنترل کژروی‌های اجتماعی است؟

- این روش، باعث درونی‌سازی فرهنگ در افراد می‌شود.
 - این روش، توسط خانواده و بهوسیله عموم افراد جامعه انجام می‌شود و آثار و نتایج عمیق‌تری دارد.
 - این روش، به افراد کمک می‌کند تا مطابق ارزش‌ها و قواعد جامعه خود عمل کنند.
 - این روش، توسط سازمان‌ها و مؤسسات اجتماعی صورت می‌گیرد.
- (۱) تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش رسمی - تشویق و تنبیه - تشویق و پاداش رسمی
 - (۲) تشویق و پاداش - تشویق و تنبیه غیررسمی - تشویق و تنبیه - تشویق و تنبیه رسمی
 - (۳) اقناع - تشویق و تنبیه غیررسمی - تشویق و پاداش - تشویق و تنبیه رسمی
 - (۴) اقناع - تشویق و پاداش رسمی - تشویق و پاداش - تشویق و تنبیه رسمی

۲۰۰- پیامد هریک از موارد زیر بهترین کدام است؟

«شکل‌گیری بر مدار عقاید و ارزش‌های مشترک در جهان اجتماعی»، «فارافتون تغییرات هویتی از مرزهای مورد قبول یک جهان اجتماعی» و «از دست رفتن ثبات عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌ها»

- | | |
|--|---|
| ۱) هویت فرهنگی - تزلزل فرهنگی - تعارض فرهنگی | ۲) هویت اجتماعی - تعارض فرهنگی - بحران هویت |
| ۳) هویت فرهنگی - تعارض فرهنگی - تزلزل فرهنگی | |



مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

منطق

- ۲۰۱- کدام گزینه در رابطه با ذهن و اندیشه آدمی نادرست است؟

- ۱) قواعد فطری ذهن، چیزی است که منطق دانان کشف می‌کنند.
- ۲) دانستن اسمای و قواعد ذهن تغییری در اصل استفاده از آن ایجاد نمی‌کند.
- ۳) ذهن و اندیشه آدمی به دلایلی همواره در معرض لغرض قرار دارد.
- ۴) تشخیص سریع‌تر و دقیق‌تر خطای ذهن با دانستن قواعد منطق حاصل می‌شود.

- ۲۰۲- نوع دلالت لفظ بر معنا در کلمات مشخص شده در بیت زیر، در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

«شمع را باید از این خانه بدر بردن و کشتن / تا که همسایه نداند که تو در خانه مای»

- (۱) التزامی - مطابقی - مطابقی
- (۲) تضمنی - مطابقی - مطابقی
- (۳) التزامی - تضمنی - تضمنی
- (۴) تضمنی - مطابقی - تضمنی

- ۲۰۳- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) استفاده از عبارات دوپهلو (مغالطة ابهام در عبارت)
- (۲) استفاده از واژگان دارای پیام‌های ضمنی متفاوت (مغالطة بار ارزشی کلمات)
- (۳) اشتباه گرفتن کلمات با ظاهر یکسان (مغالطة توسل به معنای ظاهری)
- (۴) عدم رعایت حرکت کلمات (مغالطة نگارشی کلمات)

- ۲۰۴- وقتی گفته می‌شود مفهوم کلی آن است که می‌تواند افراد و مصداق‌های متعدد داشته باشد، به این معنا ...

- (۱) است که حتماً یک فرد در خارج دارد.
- (۲) نیست که حتماً افراد متعددی در خارج دارد.
- (۳) است که حتماً افراد متعددی در خارج دارد.
- (۴) است که حتماً افراد محدودی در خارج دارد.

- ۲۰۵- اگر بدانیم که «بعضی الف ب است» در آن صورت کدام گزینه تمام روابط ممکن بین «الف» و «ب» را به درستی بیان کرده است؟

- (الف) تباین
- (ب) تساوی
- (ج) عموم و خصوص مطلق
- (د) عموم و خصوص من وجہ
- (۱) الف - ب
- (۲) ب - ج - د
- (۳) ج - د
- (۴) د

- ۲۰۶- هدف از تعریف کردن چیست؟

- (۱) تبیین ذاتیات شیء
- (۲) تبیین اصطلاحات تخصصی علوم
- (۳) تبیین مفاهیم و تصورهای مجھول

- ۲۰۷- وقتی می‌گوییم تعریفی جامع است، یعنی ...

- (۱) محتویات تعریف بر مصادیق مفاهیم دیگر صدق نکند.
- (۳) تعریف تمامی مصادیق آن مفهوم را دربر گیرد.
- (۲) تعریف لزوماً جامع تمامی مفاهیم مورد تعریف باشد.

- ۲۰۸- کدام گزاره در رابطه با استقرای تمثیلی نادرست است؟

- (۱) برای نقد استقرای تمثیلی، می‌توان از دو روش استفاده کرد.
- (۲) نتایج این نوع استدلال فقط در موارد اندکی قطعی است.
- (۳) مقدمه و نتیجه آن، هر دو جزئی هستند.
- (۴) هرچه وجود مشابهت میان دو امر بیشتر باشد، استدلالی قوی‌تر است.

- ۲۰۹- کدام استدلال، قیاسی نیست؟

- (۱) هوا جسم است و هر جسمی جرم و وزن دارد، پس هوا جرم و وزن دارد.
- (۲) اگر برف می‌بارید، جاده لغزنده می‌شد، اما چون جاده لغزنده نیست، پس برف نباریده است.
- (۳) او از علم آسمان سخن می‌گوید، جادوگری از علم آسمان سخن می‌گفت پس او جادوگر است.
- (۴) بعضی سیاهپوست‌ها فوتبالیست هستند؛ هیچ والیبالیست فوتبالیست نیست، پس بعضی سیاهپوست‌ها والیبالیست نیستند.

- ۲۱۰- همه گزینه‌های زیر قضیه محاسب می‌شوند بهجز ...

- (۱) صدای گوینده قرمز بود.
- (۲) مرا کیفیت چشم تو کافی است.
- (۳) یار بد بدتر بود از مار بد
- (۴) خواب در چشم ترم می‌شکند

-۲۱۱- در کدام مورد بهترتیب قضیه شرطی و قضیه حملی به کار رفته است؟

(۱) حبابوار براندازم از نشاط کلاه / گرت از دست برآید دهنی شیرین کن

(۲) دل در کسی مبند که دل بسته تو نیست / دوش مرغی به صبح می نالید

(۳) گرم تو دوستی از دشمنان ندارم باک / بنی آدم سرش از خاک دارند

(۴) اگر دنیا نباشد دردمدیم / یا مکن با فیلبانان دوستی یا بنا کن خانهای در خورد فیل

-۲۱۲- متضاد کدام قضیه، متناقض قضیه «بعضی ج ب است» است؟

(۱) بعضی ج ب است

(۲) هیچ ج ب نیست

(۳) هر ج ب است

(۴) بعضی ج ب نیست

-۲۱۳- بین دو قضیه زیر کدام نسبت برقرار است؟

«هر فلزی هادی است - هیچ فلزی رسانا نیست»

(۱) عکس مستوی

(۲) تناقض

(۳) تضاد

(۴) هیچ نسبتی وجود ندارد

-۲۱۴- اگر قضیه کاذب «بعضی ب ج است» و قضیه صادق «هر الف ت است» را داشته باشیم، آن‌گاه کدام قضیه صادق نیست؟

(۱) هیچ ب ج نیست

(۲) هر ب ج است

(۳) بعضی ت الف است

(۴) هیچ ج ب نیست

-۲۱۵- در کدام گزینه مغالطة ایهام انعکاس دیده می‌شود؟

(۱) بعضی فلزها جامدند. ← بعضی جامدها فلزنند.

(۲) هر انسانی دارای جسم است. ← برخی دارای جسم‌ها انسان هستند.

(۳) بعضی گیاهان درخت نیستند. ← بعضی درختان گیاه نیستند.

(۴) هیچ کلاعی پستاندار نیست. ← هیچ پستانداری کلاع نیست.

-۲۱۶- با توجه به جزء مشترک، یعنی جایگاه آن در ... قضایای قیاس اقتراضی پی به شکل قیاس خواهیم برد و کدام قیاس، شکل دوم قیاس اقتراضی

نیست؟

(۱) موضوع و محمول - بعضی نموکننده‌ها جسم هستند، هیچ نموکننده‌ای سنگ نیست.

(۲) سور و نسبت - بعضی نوشته‌ها کتاب هستند، هیچ مقاله‌ای کتاب نیست.

(۳) موضوع و محمول - بعضی نوشته‌ها کتاب هستند، هیچ مقاله‌ای کتاب نیست.

(۴) سور و نسبت - بعضی نموکننده‌ها جسم هستند، هیچ نموکننده‌ای سنگ نیست.

-۲۱۷- کدام گزینه بیانگر یک قیاس اقتراضی معتبر است؟

(۱) هر الف ب است؛ هر ج ب است؛ پس: هر الف ج است.

(۲) هر الف ب است؛ بعضی ج ب است؛ پس: بعضی الف ج است.

(۳) هر الف ب است؛ هیچ ج ب نیست؛ پس: هیچ الف ج نیست.

(۴) هر الف ب است؛ بعضی ج ب نیست؛ پس: بعضی الف ج نیست.

-۲۱۸- انفال در کدام گزینه از نوع شرطی منفصل مانعه‌الجمع نیست؟

(۱) امروز یا باران می‌بارد یا در آسمان ابر نیست.

(۲) این تقابل یا تداخل است یا تناقض.

(۳) یک موجود نسبت به موجود دیگر یا علت است یا معلول.

(۴) علی یا کتاب می‌خواند یا به مدرسه نمی‌رود.

-۲۱۹- در کدام گزینه مغالطة مسموم کردن چاه به کار نرفته است؟

(۱) فقط تندروها معتقدند که برای جامعه‌پذیر کردن افراد باید به ابزار مجازات متousel شد.

(۲) هر کسی که اهل فرهنگ باشد، کتاب‌های این نویسنده را می‌خواند.

(۳) تنها مستبدان خودرأی برای آزادی انسان چهارچوب قائل هستند.

(۴) کسی که تشخیص ندهد قطعه الف یکی از بهترین قطعات موسیقی است، از هنر بوبی نبرده است.

-۲۲۰- راننده‌ای که در توجیه اینکه چرا غرق قرمز را رد کرده و مقررات راهنمایی و رانندگی را زیرپا گذاشته است می‌گوید: «عجله دارم، من که همه

روز وقت ندارم منتظر بمانم» از چه مغالطه‌ای استفاده کرده است؟

(۱) تله‌گذاری

(۲) بزرگ‌نمایی

(۳) مسموم کردن چاه

(۴) توسل به احساسات